



limije. Naši su dijeli koru on mora slu-  
žiti. Naš muslimanski element je u  
mnogom pravcu zaostao. Njega treba  
upućivati i voditi ga, treba mu poka-  
zati putove koje ima: on poći i doći  
do svoje potrebe. U ovom slučaju  
u ovom današnjem halu rad pojedina-  
ca ne znači mnogo, a isto tako ne zna-  
či mnogo i rad pojedinačnih staleških  
organizacija naše limije. Ovom veli-  
kom radu na kulturnom pridonjaju  
sve organizacije i ustanove. Najveća  
autoritet jedna velika, snažna orga-  
nizacija, koja će čitav taj posao, po-  
učivši sve naše potrebe i prilike vo-  
diti jednim određenim i utvrđenim  
pravcem, koji će dovesti do potpunog  
savršenstva zadovoljavanja naših po-  
treba. Ilimije treba biti organizirano  
čeno poverenje u našim širokim mu-  
slimanskim slojevima. Muslimanske  
mase s punim poverenjem gledaju u  
rad ilimije, i od njih očekuju savu ak-  
ciju u kojem bilo pravcu ka i inicija-  
tivu. Ilimije treba biti svojim uzvi-  
šenim propisima urediti i voditi do  
grobnji život nego se u punoj mjeri  
bavi i zemaljskim životom i poučava  
svoje sljedbenike, kako će doći do  
sreće i u zemaljskom i u zagrobnom  
životu. Dakle rad ilimije nemoguće  
je odvojiti od života. Ilimije stado  
poučava onim propisima, koji su po-  
stavljeni za izvršavanje propisa šaba-  
ta, nego ga upućuje i na to kako će i svoj  
zemaljski život osigurati, jer dok ne  
osigura svoj zemaljski život, nemože  
biti podpun i pravi musliman i nemože  
biti savršeni sljedbenik. To dio duno-  
stoji koje mu se naređuju, a koji su  
zane uz zemaljska dobra. Iz ovog što  
smo nasipio izložili vidimo da rad  
ilimije mora biti mnogostran, da ona  
mora poučavati sljedbenike Islama u  
svemu što i mu se osigurati sreću i na-  
stojati na postignu u punoj mjeri  
potrebno i na to kako će i svoj  
žiru i što življu akciju. Kao sredstvo  
za to treba da posluže hute, zavesti,  
razna stručna i poučna literatura koja  
je pristupaća širokim narodnim slo-  
jevima, a onda stalan dođor da svojom  
savršavati stadiom. To je važno po-  
sao i zadatka koji se mora izvršiti  
ilimije preko jednog svog foruma, ko-  
ji je ona dala svoje puno poverenje,  
i koje će znati značajci da pristupi to-  
me poslu, i da taj rad organizuje. O-  
va jedinstvena organizacija kojoj je  
zadatak i provodjenje muslimanskog  
elementa i šaćanja na čitavom ilimij  
kao i zaštite njezinih prava, morala bi  
imati svoje organizacije u svim mje-  
stima gdje muslimani obitavaju. Sve  
te organizacije trebale bi raditi po  
uputama svoga stručnog vodstva, ko-  
je će dajati direktive i koje će ispit-  
ivati i voditi. Ilimije treba imati  
vima i u svim područjima njihovog  
života. Takav forum je moći sa us-  
pjehom da izvršava svoj zadatak ako  
bude imao svoje čelije na čitavom po-  
dručju svoga djelovanja, koje je izvr-

**PODLISTAK:**

**Kur'an**

(Nastavak.)

To je onaj izvješten zabluda, koja  
su prvi muslimani vršili i po kome su  
proglazili najboljim narodom samo za-  
to što su ljudima naredivali da rade  
i da, čisto, što ih spriječavali  
da ne pokažu svoje sposobnosti.  
Ali, sverodno i Boga, što ih je pri-  
jećilo od zabluda i suzdržavalo od  
nasilja. Kur'an nije govorio o nekoj  
prednosti Arapa nad nearapom, nego  
je govorio o tome, da su ljudi sva-  
ni ljudi, koji ispunjavaju ove napre-  
dne zapovijedi, kojima se naro-  
duje prosjeđivanje i upućivanje ljud-  
u na dobro. Ti, koji vrše te velike  
poslove, koji su im namijenjeni, su  
bilo narodu i oni, koji su sebi sa-  
više čovječanske dužnosti steci ta-  
položaj superiornosti.

Sa ovim principom opšti su svi  
stali principi i temelji na kojima su  
se svi narodi razvijali, zmeđu naroda  
stajali narodi, koji su po priro-  
nom razviku stvari došli u položaj  
da osvoje neki kraj ili zavladaju na-  
kim narodom onda bi ih pozvali da  
prihvate od one tri stvari jednu  
ili dvije, a ako su im ponudili da pri-  
hvatiti sve tri, onda su im ponudili da pri-

znati puno one zaključke koji budu doneseni svom saglasnošću cijelokupne ilimije. Dalje zadatak to jedinstvene ilimijanske organizacije bi bio da se sva ilimija bez razlike na položaj i na način života organizira u organizacije i okupi u jednoj jakoj organizaciji, koja bi svojim punim uspjehom mogla vršiti svoju veliku vjersko-kulturnu misiju. Osim toga, ova organizacija bi, poduprta svim jedinkama ilimijanskih staleža, trebala biti u mogućnosti da podigne i što većoj mjeri podigne i moral i duhovni život one koja uživa u širokim narodnim slobodama, i da ta organizacija sa svojim velikim autoritetom mogne uticati u zaštitu svakog člana svoje kao i pojedine granke svoje staleža, u slučaju da se pojavi nepravda, čija bi i materijalna prava mogla biti potpuno njeri zaštićena. Cilj ovakve i jedinstvene organizacije bi bio kako smo naglasili, u prvom redu kulturno-vjersko-moralno, i ekonomsko, a zatim i političko, i društveno, i podizanje autoriteta ilimijanske grupe staleža, ostavljajući svakoj granici ilimije da se ona unutar te svoje velike organizacije posebno brine o svojim posebnim interesima, da bude pomognuta od svoje matične organizacije, da se može izboriti za svoje posebne interese. Glavni cilj ove jedinstvene ilimijanske organizacije u prvom redu da zadovolji ovaj svoj poziv i dužnost koja joj se Kur'anom i drugim naredbama. Zato, ova jedinstvena organizacija treba da se tim da postojelo izvješće organizacije, u koliko su one potrebne da čuvaju i šite svoje posebne interese autorima, nego će nastojati šta više, da autoritetom jedne velike organizacije izvrši i izvrši svoje zadatke, i promocije, čuvajući ova svoja glavnina i vjersko-kulturno podizanje naš muslimana. Kako smo to naglasili, i kako je već poznato našoj javnosti Akcionari ovdje je pred Ramazanskim uputo organizaciju jedinstvena da pristupi organizaciji sa glavnim temeljnim zadatakom, da muslimane podigne u vjersko-moralnom i kulturno prvenstveno pravcu. Uz ovaj apel su upućena i pisma, postojećim ilimijanskim organizacijama, da se zajedno sa ovom pitanju poveru raspravu i donesu zaključke. Kako smo upućeni ova pojedina udruženja će iz Ramazanskog Bajrama sazvati svoje upravne odbore, koji će se po ovom pitanju donijeti svoj zaključak. Preko Ramazanskog Bajrama, i ovog mjeseca, i pošto se veći dio funkcionera ovih društava ne nalazi u sjedišima samih društava. Kako je ovo pitanje od velike važnosti i jedno od gorućih pitanja našeg napretka Akcionari ovdje za organizaciju jedinstvene ilimijanske organizacije apeliraju ilimijanske organizacije, da daju ovim ilimijama, i njihovim predstavnicima, i njihovim

slam, pa ako bi primili Islam, onda bi se u svim pravcima potpuno izjednačili, te među njima nije postojala nikakva razlika. Uvijek je stvar koja u ono doba više važila. To se moglo dogoditi, ali kad ni jedan od tih razloga nije mogao biti glavni, onda je u svemu mogućo biti jednak pobjeditelj i poraženi. Među tadašnjim savremenim narodima je vladalo mišljenje, da se poraženi i pobjeditelj ne mogu nikako izravnavati u pravima i taksu. U svakom slučaju, ova dva razloga Pobjeditelj nikada nije htio osvojiti poraženom neprijatelju dati ista prava, pa čak nije dopuštao niti da se makar jedan član poraženog naroda postavi u neko zakonodavno tijelo, da bi mogao makar i prividno zastupati interese poraženog naroda. U svakom slučaju, jednom dao ista prava koja uživa i pobjeditelj i učinio ih jednom cjelovito ne dopuštajući da budu krnjena prava za ljudi, pa makar oni bili i poraženi. Kad ne bi neki narod htio da primi Islam, onda bi se u svakom slučaju izjednačio u neznačajnoj mjeri i u mnogo manjoj količini nego što bi plaći poražen i nametio svojoj vlastitoj državi. Osvajali bi neaktivne zemlje, gradove, vjeru, običaje, hamove i druge. Niko ih nije smao pomeniti i drugo. U svakom slučaju, u svakom slučaju i to imetke isto onako kao što su sebe branili.

tim bratskim udruženjima molim ih, da se po ovom pitanju što prije donesu svoje zaključke i da ovo pitanje rasprave, kako bi se moglo pristupiti stvarnom radu i stvaranju organizacija. U glavnom, ova su pitanja: Kako se glavni ciljevi ove organizacije, To bi bio rad u duhu navedenog ajeta kerima i hadisa aheri, koji moraju biti temelj i osnova za stvaranje i razvijanje naravno svakog člana ilmijskog staleza. Ova jedinstvena organizacija treba da vodi mušlmane u život, kao i uopće u svakom području, da ih upozna i da ih nauči, da ih podigne pomoću najsigurnijih sredstava za podizanje i ojačavanje kao hutu, vaza, raznih poučnih brošura i knjiga, da im bude bio regulator i da im bude kao kontrolna tačka, da im upute i inicijativu u svakom pogledu. Iskustveno je, da u okviru ove velike organizacije mogu da se sadrže i druga pitanja, koja su od najveće važnosti, zala potreba za njihovo postojanje. Upućujući ovaj ajel ilmijsa na ovim obrazloženjima molimo ih da ovo pitanje saslušaju kao hitno, te da se kod njih uopće ne odlaže. Inače, jedinstvene ilmijske organizacije,

prof. Šeriatske sud. škol  
Mujagić Muhamed,  
vrh. šer. sudija

### ODLIKOVANJA

U imejri, V. Kralja Kr. Namjesnici održavali su:

Hamdiju Buturovića, starješinu sreskog suda u Ljubuskom, ordenom Jugoslavenske krunе 4 reda.

Ibrahima Ljutovića, starješinu sreskog suda u Bileću, ordenom Jugoslavenske krunе 4 reda.

Avdiju Glavovića, državnog tužioca u Mostaru, ordenom Jugoslavenske krunе 4. reda.

Smajla Delića, starješinu sreskog suda u Cazinu, ordenom Jugoslavenske krunе 4 reda.

**PREMJESTEN.**  
Ukazom Kr. Namjesnika premje-  
šten je Muhamed Pašić, gospod. šerijat

Križaljku u broju 12. našega lista pravilno je riješio Brčkalijski Kemal, učenik I. razreda gimnazije, te je kao nagradu dobio knjigu »Kratka nauka islamske vjere«, od prof. Hafiz Muhamed Pandić.

Ako pomažete svoj jedini sedmični muslimanski list činite uslugu svojoj zajednici i omogućujete da se ovaj list što bolje razvije i tako učini još većih usluga vjerskom, kulturnom i pri vrednom podizanju naših muslimana

U ono doba ovakav postupak je mnogo interesantiji od onog prvog pa i u današnjici on predstavlja jedan narodu pojava. Muslimani su nastojali da potpuno očuvaju individualnost i slobodu naroda koji, tim se pojamima, nisu mogli zadovoljiti. Oni su očuvajali nacije naroda, da se pobijede narodi što jače potisnu, pa se spremnima ne pokazuje kakva sureteljivost i svejedno je da li će se taj poraz naroda održati ili će propasti. Šta vi naroda, koji su se pobijedili, imate raznožen naroda što prije nestalo i da bi iščezao, pa da mjesto njega pobijeditelj zauzmu njegove zemlje i krajeve. Pobijeditelji se nisu zadovoljili s tim da uz neznačajnatsi i takvi narodi pobijeditelji, prođu kroz njihovu zemlju i da se ne isustavaju hrabro i bogomolj poraženih i pobijedenih naroda i ubijaju svećenike i vjerske starijane. Ovakav interesantan postupak koji teži za ustajavanjem poraženih naroda, koji su se pobijedili, na novoga vijeka gdje se savremeni kolonijalni imperijalizam ne može zadovolji da mu podjmljarni narodi plaćaju određene poreze da bi im za njih zaštićena njihova prava, nego nastoji da njihovim, prodi potpuno i potpuno, kao što su to činili u Americi. Tamo vidimo primjer gdje su čitavi narodi izumrli pod

## Štampa i muslimani

Kadgod se počne pisati o muslimanima u našoj Kraljevini i ulosi muslimanske štampe kod nas, sa bolom u duši, morasa konstatirati i doći do takvog zaključka, koji je porazan za sve nas muslimane u našoj Kraljevini. Zbogom je činjenica da mi nemamo naše dobro razvijene štampe.

Ova me činjenica nagani da kažem, da smo u tom pravcu neuspjeli i da smo dalje ko od progresa, koji vodi napretku Islama u našim krajevima. Ova žalostna konstatacija će vrijediti sve dale, dok se mi ne lupimo jednom šakom u glavu, pa odlučno ne rekneмо svako više ne ide, našu štampu moramo čitati i ponagati je, nema nam ni kulturnog ni prosvjetnog napredka bez štampe.

Poznavati vrijednost štampe u današnjici je od naročite važnosti za naš progres, kada vidimo da na sve strane niče razni dnevnici, tjednici i mjesečne revije. Mi vidimo da između tih novih listova ne niče niti jedan muslimanski list. To su činjenice koje porazno djeluju na nas muslimane, jer mi u Bosni i Hercegovini predstavljamo jednu četvrtinu populacije.

Jest brojčano smo jaki, ali na našu veliku žalost naša štampa i naša knjiga je vrlo slabo zastupana u kulturnom životu Bosne

Žalostno je da imamo jedan list koji izlazi samo jedan put u sedmici, pa i taj je samo takvom tiražom, da je zaista sramota i govoriti o tome u koliko se on primjeraka štampa, kad u našoj državi ima milijun

Mojim 5-godišnjim radom na tome polju stekao sam uvjerenje, da je ovakovom situacijom naše Stampe u velikoj mjeri kriva i naša duhovna i svjetovna inteligencija, pa ti takozvani naprednjaci, koji na sva usta trube o tome, kako je potrebno podizati prosječevati našu zajednicu, ali nigdje u tom pravcu naričito o razvijanju naše Stampe knjige da iznesu konkretnije predloge i da raznim predavanjima to popularišu među našim čitaocima naprednim i slojevitim.

Najveći dio odgovornosti za slab uspjeh krko naše štampe tako i naše knjige, svakako pada na naše naprednije elemente, koji su dužni svome narodu pomoći, kulturno ga podizati i davati duševne hrane, kao i uputiti ga na puteve, kojima će on to-moći postignuti.

Naš hrvatski svijet je veoma pošten, pa upatstva ovakove vrste, kao i drinje predavanja o ulozi, moći i značaju Stambpe i knjige, doprinijelo bi velik obol npretku naše štampe, koja bi bezuvjetno bi gotvorno djelovala na narodni život.

Ovo je dokaz, na kojim se može shvatiti da ni naša pravećenija krugovi ne shvaća veliku ulogu štampe u kulturnom razvoju naroda, pa kako se to onda može od široke masa očekivati.

tiskom savremenog kolonijalnog i  
perijalizma.

Ako bi jedan narod bio i plaćan  
danka, onda bi mu tek bio najviješ-  
rat. A kaži li so bili ratni uslovi ko  
mstina? Ti ratni uslovi se na  
našim zemljama, a posebno na  
koji u tom pogledu nadmašuju  
našnje ratne propise a da i ne govo-  
mo o ratnim propisima onoga do-  
Kuran izostaje ističe da je ratova-  
među narodima jedna socijalna po-  
ba kojom ljudi u izvjesnim časovi-  
uređuju svoje sporove pa zato ka-  
že: "Neka se borba odigra na ot-  
obno bogo, zemlja bi polirala  
ili odmah zatim ističe i nareduje n-  
slimanima da budu pravedni ka-  
tuju pa kaže: "Neka vas nipošto  
navede mirazna neprijatelj koja  
da vam zaprijeti Priznao Kabi da  
sile počinite. Pomozite se u dobro-  
dijeli i pobožnosti, a nemojte se  
prijetiti i prijetiti i međusobno  
prijetiti i prijetiti i međusobno

Kuran nareduje da u ratu ne sn  
biti neprijateljstva koje prouzroko  
nepotrebu ubijanje i mrcvare  
Zabranjuje ubijanje staraca i d  
pa kaže: »Ne činite nasilja! Za  
Bog ne voli one, koji nasilja čine  
Što se tiče zarobljenika, Kuran  
ređuje da im se dobro čini, da se  
njih ne čini pritiskati i da se liječe  
budu ranjeni. (Naštavice)





sebe smatra sasvim nistežnim prema Božijoj modi. Kuda treba veća poniznost nego kada čovjek u namazu na sedzdu pada. Najzuvijšeniji dio svoga tijela — lice, meće na ono mjesto, gdje mu noge stoje, namaz je također koristan i sa higijenske strane, a naročito uz ramazan. Naročito sa higijenske strane je dobar abdest, koji čovjek mora uzeti prije nego što počne klanjati namaz. Svaki pravi musliman najmanje pet puta dnevno mora oprati one dijelove tijela, koji su najzločistiji nečistošću. Islam, još prije trinaest i po vijekova, kako se je za svakodobrobit čovjeka pobrinuo, tako se je pobrinuo i za zdravlje. Islam, kao najzuvijšeniji vjera i vjera razuma ne smatra ihadetom, ako jedan čovjek što manje (ili nikako) vode na svoje tijelo upotrijebi, nego naređuje, da se nijedan vjerski obred nemože obaviti prije, nego što se čovjek neće očistiti. Sada pretpostavimo, da li se i u kojem slučaju može reći za jednog čovjeka, koji valjano obavlja sve islamske naredbe, da je nečist?

Na trećem je mjestu spomenut zekat, (sadašak). Propisat je muslimanima dvije godine po hidžretu. Vjera Islam naređuje da bogataši imaju pomagati siromahe. Oni koji imaju, ali neće da ih potpomognu čeka velika kazna, što se jasno vidi iz ovoga ajeta: Oni koji gomilaju (na kamuru među) zlato i srebro, a ne dijele ga na Božijem putu, ti (Muhamede) njih obavijest da će biti kažnjeni sa džehenomom. Bez sumnje je bolji onaj, koji daje, nego onaj kome se daje. Siromah se ni u kojem slučaju ne smije odbiti, nego, koliko se može treba ga potpomoci. Treba znati i to, da Islam koliko god naređuje bogatašima da dijele, toliko isto siromasima naređuje, da ne umiju iskati (prostiti) osim u velikoj nuždi.

Davajenjem zekata musliman se na prvom mjestu odžuje Bogu dž. š. a na drugom mjestu ublažuje slabo materijalno stanje svoga brata muslimana, Muslimani da se drže ove korigirane islamske naredbe, te bogatiji da potpomognu siromahinje, ne bi sigurno pali u ovako slabo materijalno stanje. Naš narod kaže, nema mu nafake, kada tko u imetku strada.

Tačno, gdje će imati, kada on od one nafake, koju mu je Bog dao, nečita, da se lako koristi osim njega. A ne zna, da onaj vrlo mali dio, kojeg on daje, čisti i čuva sav njegov imetak, od raznih nesreća i nepogoda. Čovjek koji dade zekat, te on imetak što mu ostanje izgleda isto kao kada čovjek vidi zapušten voćnjak, a drugi dođe pa ga očisti i obreže. Tako i imetak ostane čist i lijep, kada se zekat dadne. Zekat je stavljen u dužnost bogatim muslimanima i time zaragantovana bezbježnost muslimanskih siromaha.

Dalje se spominje post. Bog dž. š. u Kur'anu kaže: »O muslimani, propisat vam je post, kao što je bio propisat i onima prije vas.« U šabanu drugie godine po hidžretu je došla naredba da se postni mjesec ramazan, te da se pri koncu posta daje sadaški fitr (vitre). Propisana je zato pri koncu ramazana, te bi se i siromasi što bolje mogli uz bajram — to muslimansko veselje, provesti. Još prije, nego što je post naređen Muhamadu a. s. je imao običaj postiti 10 dan muharema (jevri ašura). Kada je došlo naređenje da postni mjesec ramazan, onda je rekao: »Ko hoće neka ga posti (10 dan muharema), a ko hoće može da mrsi.« Čovjek kada posti treba da ostavi pored jela i pića i gibel (ogovaranja), ružne riječi, onosaj sa ženama i laž.

Ebu Hurejre kaže da je Alejhiselamu rekao: »Ko ne ostavi laži i posti sa tom laž, neka zna da Bogu dž. š. nije od potrebe da on ostavi samo jelo i piće.« Jelo i piće je samo po sebi dozvoljeno jer bez njega čovjek ne može biti, a gibel i laž su zabranjeni, te prema tome ako bi se postilo samo od jela i pića, a od drugoga ne, onda mu od takvog posta koristi nema. U kratko o ovome bi se moglo reći, da je post: jelo i piće (halal), a gibel i laž (haram), a vrši harame (gibel i laž).

Čovjek posteti kada oglašni, sjeti se i one jadne sirotinje, koja nema šta da večera ili ruča. Osjetivši glad i videći kako je bliži gladan, sjeti se i jadne sirotinje, te ga želja povuče da je potpomogne.

Kolikogod je Islam propisao i naredio post, za korist čovjeka na ovom i

budućem svijetu, toliko ga isto naređuje i propisuje liječiti, glede čovjeka zdravlje. Muslimi drže, da šteta koja čovjeku dođe, dolazi uslijed posta. Istina je da šteta može da nastane i kod onih koji poste, ali samo onda, ako čovjek nema umjerenosti u jelu i piću prilikom mrišenja (ifitara). Post je kod muslima slučaja jedini lijek, kao na primjer kod onih koji imaju preveliku težinu, koja nastane uslijed previjene jela, te kod povijena i ustojenog pritiska. Arterije (žile koje idu od srca prema tijelu) prouzrokuju u čovjeka neki pritisk, koji ga veoma muči. I u ovakom slučaju je najbolji i može se reći jedini lijek, naš post. Post se propisuje i za one, koji imaju nerazmjernu težinu to jest visina centimetara preko metra ne odgovara njegovoj težini.

Treba razumjeti i to, da je post propisat samo za zdrave, a nikako za bolesne ljude. Jer je Islam takova vjera koja ide za dobrobiti, a nikako na štetu ljudsku.

Na zadnjem mjestu je spomenut hadž. Bogati muslimani pored toga, što su obvezani da daju zekat, obvezani su još i time, da odu, ako ne više, a ono bar jednom u vijeku na hadž. Najglavniji svrha hadža jest, međusobno upoznavanje muslimana i međugovaranje o svojim zajedničkim poslovima.

Ovim bi bio u najkraćem potezima obrađen ovaj spomenuti hadis, u kome je sadržano cijelo islamsko vjerovanje i o kome su napisana cijela djela. Bože zadrži nas na ovom putu, koji je najpravedniji a i najbrži, na putu sa ljubavlju prema Islamu i udjelom od Tvoje ogromne dobrote ono, što će nam koristiti na ovom i budućem svijetu. Hvala Bogu, kada nas je učinio članovima najjače zajednice — Islama.

S. Bradarić.

#### MUSLIMANI I JUGOSLAVENSKA RADIKALNA ZAJEDNICA.

Pod gornjim naslovom donosi jednu bilješku akopski list »Vardar« i piše:

»Celokupna sarajevska štampa u raznim novinama poslednje nedjelje konstatuje da je organizacija Jugoslavenske Radikalne Zajednice u cijeloj Bosni i Hercegovini već izvršena. Svi muslimani iz grupe g. Spahije već su prišli ovoj političkoj formaciji, odnosno njenim lokalnim organizacijama. I muslimani i pravoslavni sarađuju u ovim organizacijama najljubljiveje.

#### SIJELO »NARODNE UZDANICE« U STOCU.

Na 15. o. m. priredio je mjesni Odbor Musl. kult. društva »Narodne Uzdance« — rumunsko sjeilo u svim prestonicijskim kafanama »Korzo«, koje je imao svakog očekivanja dobro apple.

U župicu gornjim prestonicijskim kafanama »Korzo« sjeilo je otvorio sa podržanim govornom predjednikom mjesnog odbora g. Muhamed Bukić, podržavši sve političke i kulturne konstatije ostanost, veštine činovnika muslimana, koji neposreduju prirode »Narodne Uzdance«. Nadale govornik istakao i širim ličinama rad mjesnog odbora »Narodne Uzdance« u Stocu. Poslije ovoga održao je predavanje o »Narodnoj Uzdanciji« g. Mustafa Šarić, zastupnik, u kojem je iznio historijski oskrita i rada »Narodne Uzdance« na kulturno-prosvjetnom polju Bosansko-Hercegovinski muslimana. Zatim je održao predavanje o Konvenciji Evropskih muslimana u Ženevi, g. Mustafa Džumhija, student prava, izmoeći značaj i cilj kongresa, koji je održan u mjesecu septembru t. g., a na kom je uzela učesnici i delegacija Jugoslavenskih muslimana. — Oba govornika predavanja pobudila su među prisutnim vođe interesovanje i zadovoljena sa velikom pažnjom i na kraju burnim aplauzom bila nagradjena.

Poslije ovog pouzornog dijela proznanja, slijedio je zabavni dio, — solo pjevanje seradinki, otpjevanje po našem simpatičnom i osimljenom tenoru g. H. Hagićeviću, a zatim nevjerana zabava, koja je u najboljem raspoloženju do u komo noć potrajala.

Isti mjesni Odbor potpredsjednik na 19. o. m. »Mevludin« od Dr. S. Balagića sa prigodnim predavanjem za ženske, — koji će se održati u mjeseku iza travanj-namaza. I na ovu priredbu, među muslimanskim ženskim svijetom vlada veliki interes.

Stefanina.

Žiro račun kod Narodne banke  
za Sarajeva — Račun kod Poštanske štedionice broj 3029 —  
Tekući račun kod Gradske štedionice  
opštine grada Sarajeva, Sarajevo  
Velezakupac duvana za Sarajevo —  
Bavi se svim špeditsersko transportnim poslovima — Obavlja prevoz  
seobe u patentiranim kolima za namještaj — Podjeljuje lombardne  
zajmove na robu uz najpovoljnije  
uslove — Uskladištenje — Carinski  
poslovi — Prodaja ugljena i drva.

**„Špedicija“ d. d., Sarajevo**  
za internacionalne transporte

Brojovni naslov: „ŠPEDICIJA“  
Telefon broj 49





## Odgovor iz Dubrovnika

na članak »Događaji među muslimanima u Dubrovniku«.

Iako je previše blizavo i gnusno odgovoriti na blagovrije i klevete u članku, ipak, da ne padne javnost u nabludu molimo g. urednika da malo prozora.

Salih eff. Omanić ovde ne postoji.

Začelo se radi o sitnom vodaru Saiki Omaniću Mehmu koji je od prije nekoliko godina došao iz sela Opljčka srož Stole svrnuo u Dubrovnik, da zaradi koru nasušnog kruha sebi i familiji. G. Saiko Omanić asen je od sebe što se rečne čvle adam terbe olmas, tako, da živa mira nejam, ako nije »kim u svadi ili kakvoj prepjaci«. Ova svojla slu navika nije smeo promijeti ni na koga drugoga, jer zna što ga čeka, osim na nasleg uglednog alima i imama matičara G. Derviš eff. Korkuta.

Za sve njegove navode protiv rečnog imana koji su našli u »Islamskom Glasu« od 6. decembra 1935., potpuno su lažni i neistiniti, te sve njegove ispriče mi kao članovi diematskog medliisa javno osuđujemo i usprjedi se ogradu na buduće eventualne ispađe od strane Omanika i njemu sličnih.

Mi se osjećamo sretalni, što imademo odvje u Dubrovniku ovakog alima sa potpuno kvalifikacijama kao što je g. Korkut. Njegovim dolaskom, ovdje među nama muslimanima prilike su se mnogo izmijenile, kao što je uposlata dijanije, koja je do dana kostala preko 17.000.— din., t. j. njen inventar i uzdržavanje, ali svakako ovo nije pridonio Omanić i slični njemu, nego pada najviše zasloga g. Korkutu, dijamskom odboru, a naročito cijelom diematu. Možemo javno reći, od kako je osnovana dijanija, najviše njen protivnik Saiko Omanić (ima ih još tri do četiri ali neka sada ostane među našim diematom pitamo se zašto? zato, jer g. Korkut neđa raditi svakom na svojoj ruci kako ko hoće kao što je to radio g. Omanić u godini 1929. te radi toga navodno jedan mali slučaj ko je nam je poslao Muslimansko pogrebno društvo Rahmet iz Gruzija (Dubrovnik 2) a koji glasi:

### Izvadak

iz arhive Muslimanskog pogrebnog društva »Rahmet« u Dubrovniku u pogledu rada i dobročinitelja za društvo Rahmet i islamsku zajednicu od strane g. Salika Omanića iz Dubrovnika, u knjizi o »sakupljanju dobrovoljnih priloga«, a koji glasi:

Ova knjiga sadrži 150 listova sa 300 strnica, koju smo povjerili u ruke našem poverljivu i tajniku gosp. Risti Taminiću Markovu, te gosp. Saiku Omaniću Mehmu koje ujedno opomnoćujemo, da sa istom mogu u ime naše i za nas sakupljati i primati Dobrovoljne priloge po nalož zemlje Jugoslaviji.

Pošto će se ovi dobrovoljni prilizi upotrijebiti jedino i isključivo, u svrhu podizanja ovdje u Dubrovniku, to dijanije, mekteba i harema (grobja), te radi toga apelujemo na ime naše dobre poželje i molben, da nas što obilnije pomognu, kako bi na taj način umogli do željenog svoga cilja doći.

U Dubrovniku, 28. novembra 1929.

Pečat:

Muslimansko pogrebno društvo »Rahmet« u Gruzija.  
(i ćirilicom)

Tajnik: Predsjednik:  
R. Taminić, v. r. Rano Babić, v. r.

Članovi:

Mehaković Saiko, v. r.  
Saiko Kafedžić, v. r.  
Mehmed Pašić, v. r.  
Hajrudin Danović, v. r.

Revizori:

Ajdin Cerimović, v. r.; Saiko Omanić, v. r.

Darovaliti pojedinačno ostale ispuštene.

U pojedinim mjestima sakupljeno:

Cetinje	Din. 455.—
Podgorica	" 2353.—
Vir Pazar	" 350.—
Stari Bar	" 594.—
Kotor	" 24.—
Herceg Novi	" 284.—
Peča	" 870.—
Plevlje	" 990.—
Priljepe	" 592.—

Sjenice	" 717.—
Novi Pazar	" 465.—
Derвента	" 563.—
Doboj	" 829.—
Vasko	" 961.—
Ukupno Din.	10615.—
od dr. Čančevića	Din. 100.—
Svega Ukupno Din.	100.—
iz kojega poslate	Din. 2152.—
Ostatak Din.	7499.—
Prenos Din.	7499.—

20% Omaniću	Din. 1930.—
"	Din. 568.—
20% Taminiću	Din. 1930.—
Ostaje Din.	3638.40

Na temelju zaključaka glavne skupštine održane dana 28. oktobra 1930. a provedeno se u zaplanku, otpretna je gorja suma na račun potroška za putne i druge troškove na putu za sakupljanje dobrovoljnih priloga i drugog društvenog rada po R. Taminiću i Saiku Omaniću Din. 3.638.40.

Za točan prepis iz izvadaka jamče u Dubrovniku, dne 10. decembra 1935.

Predsjednik: Alija Kravag, v. r.  
Podpredsjednik: Alija Ardić, v. r.  
Blagruđnik: Mustafa Sadović, v. r.

Napomena. Kako se iz gornjeg vidi, Sal do uredu knjige štimaju a novaca nema, te tako naše Društvo zahvaljujući g. Omaniću i R. Taminiću ostade bez: dijanije, mekteba, harema (grobja), a što je najgora i bez novaca.

Koliko se vidi iz izvadaka Mus. Pak. dr. Rahmeta, da je Omanić neugodno što nije u dijamskom odboru ili u diematskom medliisu, te mu sigurno zaslužbe rasti, ali toga neče g. Korkut ni cjelokupni diemat, jer g. Korkuta nije dovoljno formarno štimovanje knjiga i slaganje sadka a još manje voli oprati drugi tuđi imovina.

G. Saiko Omanić zapao je u dijaniji g. Korkuta dne 13. XII. t. g. uveče iz teravije namaza, kada je diematu kaznivo vazi naših, tako pogrdnim riječima, da u malo što nije bio linčovan od diemata, ali neka se sazvati g. Korkuta i njegovu autoritetu, pa je jeftino prošlo, ali su diemati koje kao i diematski medliis podizati prijavu nadležnoj vlasti, da ona rečne svoju.

G. uredniče, na ustupljenom prostoru najljepša hvala te primite izraz našeg dubokog poštovanja.

U Dubrovniku, dne 15. XII. 1935.  
Iz Kancelarije Diematskog medliisa u Dubrovniku br. 422/34-35.

Za točnost otpiraka jamči:

Mehmed Momić, v. r.

## ZABAVA »NARODNE UZDANICE« U BREZLI

Mjesni odbor »Narodne Uzdanice« u Brezli (svezi Vasko) privlače budžanci zabavu »Narodne Uzdanice« u subotu 28. decembra o. g. a prostorijama Radničkog doma u 8 sati uveče. Zabava otvara Hamdo Hadžić, pitomac konvicta »Narodne Uzdanice« deklaracijom himne »Narodne Uzdanice« i pjesmom »Na bajinama od merh. Safetbegova Balagija. Na zabavi će učestvovati tamburšaki sbor i diematska sekcija »Narodne Uzdanice« iz Sarajeva sviranjem mnohkih i umjetničkih pjesama odnosno odigravanjem pozorišnog komada »Sevdah« od Abdurrahmana Nemetića. Pošleje programa zabava po volji uz njemu harmonikala iz Sarajeva. Odbor se pobrino za obilan slasti i slani bife, kafanu, restitraciju i t. d. Uzlazina dobrovoljni prilog.

## UNAPRIJEDEBEN.

Rijelanjem bana drinske banovine usprjedi se Sadik Filipović podnadornik policijskih agenata iz položaje grupe III. klase u IX. položajom grupe II. klase. — Čestitamo.

## PREMJESTEN.

Ministar pravde premjestio je Huseina Džiferoviću, arhivarskog činovnika IX. grupe srećnog suda iz Gračanice, u srećni sud u Doboj.

## VIJENCANJE.

Na 20. o. ml. vjenčali su se: g. Saiko Hadžierović sa amputiranim glavom Sabikom Jusuf. Mladencima iskreno čestitamo želeći mnogo sreće u novom životu.

Pretpatite »ISLAMSKI GLAS«

# FOČO I DRUGOVI

VELETRGOVINA MANUFAKTURNE,  
POMODNE I GALANTERIJSKE ROBE  
NA MALO I VELIKO

## SARAJEVO

DULAGINA ULICA BROJ 3  
SARAČI ULICA BROJ 31  
TELEFON BROJ 28



# Knjževnost

## KALENDAR »NARODNE UZDANICE«

»Narodna Uzdanica« je prije tri godine dala zavela jednu zalutala vruć poljovnu akciju u ovom kulturnom radu te time dokazala da istinski teži da nam muslimanima elementu pognuše u njegovom kulturnom pridržanju. Kod nas se ovi ljudi veći jednostatak popularne knjige za narod, koja bi bila rado primljena od širokih narodnih slojeva. »Narodna Uzdanica« se izdavanjem svojih godišnjih kalendara ispunila je do nade u ovu prazninu i sa ovim izdanjima muslimanima domovima dala zgodni i pristupačni listine, koje će imati pomeni kulturnom podizanju naših širokih slojeva. Narodno se kod ovog mora istaknuti da se pazi velikom pomenom na labor istu, koje će počinje djelovati i ostati kao trajna vrijednost među našim elementom. Za god. 1936. »Narodna Uzdanica« je izdala svoj kalendar (Hilafetska god. 1354-55), koji svojim vrijednostima predstavlja jedno lijepo djelo naše savremene bibliografije. Ovo je četvrta godina kako »Narodna Uzdanica« izdaje svoje kalendare i narodnoj prosvjeti čini znatna usluga. U ovom godišnjem kalendaru su kalendarski dio nalaze se mnogobrojni članci i rasprave, koji sadržavaju svega narodna pitanja. Među ostalim istomio članak Mevlana Džemaludin Čaušević pod naslovom »Džamiat«, koji je na njemu svojstven način u lijevom i popularnom stilu izložio historijat razvika džamije, njenu svrhu kao i općenito islamsko učenje o društvenom životu, načelo islamske vjerovanja te izložio namjere Islama u uporedu sa ostalim vjerama. Od A. Hadži Mehmeda Handića, nalazi se jedan lijep i iscrpan članak o Muslimanima na Siciliji, o njihovom kulturnom životu i djelovanju te nekadnjem redjici političke misli i misli Muslimana, koji su na ovom otoku živili i radili. Zbog toga je i šala iz našeg života od poznatog Sule koji se u naoboj književnosti ističe sa pjesanjem zgodni i lijepih citata iz našeg društvenog života. G. Čokić A. Adil u podjeli članku je opisao život Sejda Muhamed Semsija, njegov rad i osvajanje tatarika (pravca) Semsija koji među azerima muslimanima sive kao neznatni prosvjetitelj radnici koji su islamskoj prosvjeti u Africi učinili ogromnu uslugu. Murat Ismailović je napisao jedan zanimljiv članak pod naslovom »Na Zagajevcu«, u kome čita o životu našeg krajišnika. Vio je počinu i za narod zgodna rasprava od Magneta Balija »Ovčarstvo — najljepša grana naše stočarske privrede. Ovđe ima lijepih i praktičnih podataka za našega seljaka. Omer Seif je napisao članak pod naslovom »Na prekrštenju« u kojoj se čitaju poruci u našoj narodnoj i njihove sadržajke. G. Alija Nametak je napisao iscrpan raspravu o Galievčevom bosanskom Mevludu, koji je do sada dobio 9 izdanja u nakladi G. H. Mehmed Džemaludin Čaušević. Husin Murat-begović je napisao kratku crtu iz našega života, a Mehmed Handić je opširno

prerazao razlike između pjesama, male proze muslimanske vjernosti Umlama Čaušić i narodne poezije. Mr. phar. Hilmiya Balic, napisao je kratki članak o njegovanju nabi. Mustafa Basmalidžić se opširno osvrnuo na život i književni rad pjesnika naših krajeva Muhameda Ridžije. Osman Asaf Sokolović je iznio svoje male pjesme kao su pisano odobrenje. Od Aršana Šemilija nalazimo da nek pod naslovom »Tri junaka citave«. Pomeni naš historik Hamdija Krstević je napisao opširno historijsko rasprava o Kulen Valufu. Od Edhema Mulačevića nalazimo jednu zgodnu crtu pod naslovom »Teška sudbina«. Ismet Zukić je napisao zgodnu crtu iz života naših posravljača. Osim toga nalazi se još kratkih zgodnih crtica počinog sadržaja kao i veći broj pjesama od naših mladih pjesnika. Kalendar je ilustriran sa većim brojem slika te su dodeljeni portreti naših uglednijih ljudi kao i razne slike koje nam prikazuju rad i djelovanje »Narodne Uzdanice«. U sili su dodeljeni i opisi pojedinih istaknutijih ličnosti. Na kraju je dodeljen i zapisnik glavne godišnje skupštine »Narodne Uzdanice«, koja je održana 21. jula 1935. godine.

Kalendar je štampan u islamskoj dioničarskoj štampariji te je oprema ukusna i zadovoljavajuća. Ciljna kalendara je vrlo niska cijenom na otvoreno gradivo koje je u kalendaru sadržano t. j. 10 — dinara, pa ga prema tome svaka naša kuća može nabaviti, a napominjemo da nabi snjelo biti ni jedne naše kuce, bez ovako lijepo i pouzdanje knjige. Istaknimo još da je sa ovim svojim godišnjim izdanjem »Narodna Uzdanica« ispunila jednu veliku gramotu u našem kulturnom životu, i time dokazala da joj je stalo do toga da naše široke muslimanske slojeve lijevom knjigom prosvjetlo podiže. Ovim prilikom istaknimo da bi bilo vrlo simpatično kad bi »Narodna Uzdanica« ovaj rad još više proširila i kao naša opšta kulturna ustanova povetila, jer više našeg kulturnom podizanju širokih slojeva. Bilo bi podomno kad bi »Narodna Uzdanica« privodno Bajramu i pripremala našojita popularna i jeftina izdanja za narod, koja bi trebala da rade u svaki kutak gdje naš element prebiva, da ga tako kulturno podiže i osvjetljava. Time se ne mora nikada u našim narodnim slojevima i ne probaviti svijest i smisao za kulturni rad, a narod bi se približio lijevom i zgodna kuća bi nam dobro došla u svakidašnjem životu.

## CASOPISI I PUBLIKACIJE

»Džam i škole, mjesečnik za propagandu islamske nauke i škole. Izlazi je peti broj ovog mjesečnog lista koji počinje godišnjim zaglavljem. Kao prilog časopisa »Džam i škole, štampa se i »Džedže lokal. Ovaj broj je posvećen kršćanskom prazniku Božića, te donosi veći broj citata kršćanske sadržine. List uređuje G. Joip Butovoc.

»Hrvatska Revija. Ovo dobro uređivana književna revija je napravila osam godina,



avog negrednjeg talaka. Izlazi je iz štampe 1. broj devete godine sa sljedećim sadržajem: Branimir Sivčić, »Prevaranje u književnosti«. — Zvezko Milorović, Pjesme, »Vjekoslav Majer, »Sjajno voće danna«. — Ivo Ismailić, »Prava danna pred Božić«. — Dr. Naum Čiler, »Posljednja bugarska književnost«. — Blago Ivaničević, Pjesme. — Ante Dean, »Nadost jesenit«. — Marko Foster, »Mnogo lažara u mnogo gradova«. — Ivo Kozarčević, Vjekoslav Majer. — Dr. Pavao Bazar, »Harambašićev doživotni doživot«. — Osim toga je bogat fektori, a revija je ukrašena i sa nekoliko lijepih slika. Godišnja preplata Din. 200.—, sa članove Otkrivate 1800.— Din.

»Prosvjeta, list za narodno prosvjetovanje, organ društva »Prosvjete. Izlazi je broj za decembar 1935. god.

## Fe lev Lebneas Sa'dijji

Pa da nije Sa'dijine bčeri  
Nebi nikad onaj je bio stana  
Gdje se širi ugostao arava\*)  
S ugostnoću vrenda smiješana

Niti bi rani mimomirisa Nedžda  
Dražiti mi ojačaje fine;  
Mimomirski govor nozdrava  
Ojačano o tebiše dajine

Preveo: Muhamed Seid Mahfi.

\*) Arar i rend su vrlo mirane biljke koje rasta u Nedždu.

## Isti je podmirio preplatu?

Umarati monak i komiti tijelo  
Kad to meni brani poezija vili.

II' je lojše aljepti na stolici tvrdio  
I surti u lice mrkog nastavnika,  
III' je lojše befat na mekonju travi  
I opjerat čitit avoga ljubavnika  
Zalio pjeva o Islamu kao u jednoj pjesmi:

Da opjevam Islama ajkni  
Ja sam zato baš rođen,  
Jer je ljubav za tu vjeru  
Urci mi usadna.

III:  
Bole Ti si močan, mrdan veličanstven!  
Za to treba avaj musliman da znade,  
Da opoziti Allah džena i jedninstven  
Da i Njemu nikad ravan ne imade!  
I pjeva i ojačanoj bijedi i nepavidi: Boli  
je patnja drugova vije nego avojat:  
Tvoj gospodstvom djevom ajkni fine  
(Jednom drugom smislaog danna),  
Malog bijednog avrota  
Uprijama, podurana,  
Gdje drhtavim glasom moli:  
»Kruhi! Kruhi! Za zaplakah  
Glasni me njev'ne boli!

Muslim da ne preteruje kao o političkim izjavama na kraju izjavim: Oduvijek imao ovog rijetko uzivanje kao večerom, kad čitam ove stihove ovog daboog (pa ipak tako uobičajeno) brata — parlon sestre — u tolika. A kao mi je što vrijeme i prostora ne dopuštaju da, interpretirajući ih, i drugima to objasnim pravi. No, što me moglo zada, učinilo to drugi put, ili kad zbriha izlazi iz štampe. Znači: a obojini na doživotstvom jui jednom govori o svoj talakstroznoj pjesmici. Muhamed Ališ.

## LISTAK

## Ženski sluhovi

(Složna sa našim mladim pjesnikinjom Denilom Hamzomović Zekić.)

I prije rane su imo imali nekoliko doberih pjesnikinja. Poslije rane pojavile su se nekoliko (Razija Handić, Kadifja Efendić i dr.), ali su ubrzo zaustale. Kada je prestao džerbovski život, nestalo je i njihove pjesme. Prva namjerila živog života pjesma je nametnula.

Imam pred sobom jedan mali (kao neštampani) zbirnik islamskih pjesama, naše savremene Denile Hamzomović Zekić. Mlada, pored toga još polsetna i obijedneta mučenjem smrtinom Umlama kratkani, ali u tebiško književnoj, sudbinskim imenom: pjesnikinja, Denila kaže (u ovom dnu vama) »bomaj«, ona ita pla i ita plažu u javnost. Kao hrišćar zasnima u našoj namjeloj, ali gnuoj polata književnosti, lijev i zavidno mjesto pored tlikih avojih sudargarica i sudargura — mladih književnika i pjesnika osvojila. I bez sumnje, moje se slobodno i bez ikakve predrasude reći da je ona sa svojim lijevim pjesmama o Islamu i seljčijah lijevih privukla na se pažnju i postala je jedna od namjelijih i najradije čitanih namjelijih u našoj književnosti. Naravno njene pjesme nametnu po našim dnevima i listovima, ali daju naše ljude i stariji, mladići, kad misli kažu koji je da ne savremena, jer pjeva najviše o uzvišenom Islamu. Ali nisu ni mladi svi jednaki. Ima i među njima njemih empatsarčistina. —

slim s pravom, nadati u ravnatav avog talena.

Narodito što cijenim ovjite to je iskrenost. Zato? — Zato što je danna puno neiskrenosti, sum, namještanja, krolodivnih suza i lažnih jermata, da ovo prijatno duna. Kad mora biti onaj koji danna hoće da bude iskrena. Njomeja poezija nije laž, već je rijetko iskrena, nezastarjela, njeftna, ojačanoj, a njena Ujveta se laž i snajti u prirodnosti i skromnosti, u njeftnoj njeftnosti i ojačanoj i u tome što njena naravnjeg iskajstvo. To ne znači da poezija Denilina njena njena. Ima ih, samo što se one gube, i one lijevje ih tako poklope, da o njima njeno i voljno njeno. Skromna je. Vodi jednostavnost u svemu. Ne polaze mnogo poezije toaletu i ujepljavanju. Stojimajna je, avaj koji je svee puno poezije. Uzimno na je avog stihove koje nam ta kažu:

Ja sam sirota, neznam nigdje nista,  
Ja ne znam za slasti, ni za savjestita.  
Nemam od kadike, ni od svile ruka.  
Život mi drži komad maha kruha.

Sirota sam nigdje nista njena;  
Samo me gnuje poezija njena.  
Vjerno sre — muslimansko sre, koje čisto i poleno bije.

Ova pjeva o sunci, o livadama, o radosti, i namjerno se o dragom:  
Njegov najviti pogled  
U meni ljubav sveti.

Pa zato sre moli, i  
Za njim ljubavi, guri.  
II' ova tako iskrena:

Ja ne mogu ići na vinolo škole  
I užiti teška računaka pravila

# GRADSKA ŠTEDIONICA

## OPĆINE GRADA SARAJEVA

Prima uloge na štednju i najkulantnije obavlja i sve ostale bankovne poslove.  
**Za sve obaveze Gradske štedionice jamči općina grada Sarajeva.**

**Gradska Električna Centrala** izvađa sve vrste instalacija svijetla, motora i aparata. - Vrší stalnu službu za male popravke danju i noću, tel. br. 65.

**Gradska Plinara** proizvodi i prodaje osim plina koks i katran.

**Asfaltna industrija** vrši uz povoljne uslove sve vrste asfaltnih radova.

**Gradski vodovod** uvađa sve vrste instalacija i priključaka vode uz povoljnu otplatu u mjesečnim ratama.

Radio aparate,  
 Pribor za radio aparate,  
 električni materijal,  
 žarulje (sijalice),  
 vodovodni materijal,  
 banje, peći, pipe, cijevi  
 i t. d.

Razne potrebštine za uređaj modernih stanova.  
 Materijal za instalaciju centralnog i etažnog grijanja.  
 Razni materijal za potrebe industrija, pilana, rudnika i t. d.  
 Gvoždarsku robu: eksere, limove, žicu i t. d.  
 Razne plemenite kovine: bakar, mesing, tombak u šupkama, tablama, pločama i t. d.  
 Specijalne gvoždarsko-tehničke artikle

**Dobit će te u I-a kvaliteti, a uz povoljne cijene kod**

**tvrtke „FERRUM“**  
**preduzeće za promet metalnom, gvožd. i tehn. robom**

## SARAJEVO

Aleksandrova ulica br. 60

Kazandžiluk ulica br. 29

**Vlasnici: Abdullah i Asim H. Krainović.**



Idul-  
fitr

## BAJRAMSKO PUTOVANJE 1354

Mehmed-Ali Čerimović:  
šerijati sudija u m.

## Razlika između šerijata i kanuna

rati, a mogu se i izmijeniti ili nadopuniti sa drugim odredbama iz prostog razloga što se misli, da će drugi propisi biti bolji.

Da navedemo kao primjer, da li iz kakva razloga, niti je ličeg interesa nije dovoljno ušli-emu da povisi odnosno da umanjí nasljedni dio ma kojeg nasljednika, jer su nasljedni dijelovi određeni Božjom odredbom. Međutim, dozvoljeno mi je, da na pr. povisi odnosno, da sniži plate službenika, jer je to odredba kanuna, koji ušli-emu može uvijek promijeniti, kada to nađe za shodno.

Po šerijatu nije dozvoljeno nikome da od halala može praviti haram, niti da od harama može praviti halal, t. j. da se ono, što je po šerijatu dozvoljeno, ne može zabraniti, niti se može ono, što je po šerijatu zabranjeno dozvoliti.

Nitko ne može u dinu od ibadeta ništa umanjiti, niti šta povisi. Nije teško dokazati, da se odredbe šerijata ne mogu mijenjati ni u kojem vremenu, kao i to, da je primjena šerijatskog prava obavezna za sve muslimane u svakom mjestu i u svakom vremenu. Dovoljno će biti, ako za to navedemo samo sljedeća dva ajeta Kur'an-kerima:

»Ve enzelha džezze-k're l-tubejje-ve lin-naai ma nuzzele džejlime.« — »Mi smo Tebi (Muhammedu) poslali Kur'an, da Ti ljudima objaviš i da im raspišeš, šta mi je (u Kur'anu) zapovjediš, a šta opet zabranjeno.« (En-nahl).

»Ve ma kijane li-muminin-ve la-muminetin iza kad-i-lahu-ve resulu-lu emren en jekune lehumu-lifetru min emrin-ve men jazi-lahu-ve rezulu-lu, fetdu-ve ma lehalen-ve jedene.« — »Ako su Bog i Njegov Poslanik nešto odredili i riješili, oni više dozvoljeno, niti se pristoji vjerniku ni vjernici, da po svom nahođenju izaberu neko drugo riješenje. Ko god se poslušio Boga i Njegovu poslanika u velikoj je zabudi.« (El-ahzab).

Po šerijatu je svak pred pravdom i pred zakonom jednak i svako ima pravo na slobodu da iz vrela pravde pije i da se napaja.

Bez svake je sumnje, da su šerijatske odredbe, koje su Kur'anom i Sunnetom dokazane pravdne i istinite. Kur'an kaže:

»Ve iza kakumtan bejnen-nasi en tahkumu bil-adli.« — »Kad sudite o sporu koji je nastao među strankama sudite pravom.«

Kao postoji neka snaga ili moć, koja je ciljeom čovječanstvu pravdu čuva, koja je jamstvo svim ljudskim zajednicama, koja prava pojednaka iz cijele zajednice brani, koja ne da da nasilje i zulum pokuze svoje lice, koja onima, koji se udele da pojednuku ili zajednici povrijede prava, kaznu odredjuje, to je iz naga ili moć koja se zove šerijat i kanun.

Imi-Halidun definiše šerijat i kanun na sljedeći način:

»Zakoni koji su od pametnih ljudi, kao od čemih državnih dostojanstvenika, napisani i sankcionisani, zovu se Kavanini sljasi-ef-kilije, a zakoni koji su po Božjem Poslaniku, na Njegovu jeziku od Boga objavljeni i u Kur'anu napisani, zovu se kavanini sljasi-ef-dinlije.«

Onom dijelu fikha koji, kada se izlučava propisi i odredbe ibadeta, sadržava propise i odredbe sa kojima se regulišu odnosi članova islamske zajednice između se kanuni, šer'i ili šerijatski.

Objavljuje Božje odredbe, koje se odnose na hukumove dina, kao što su ibadetski hukumovi ili u zakuku ibadeta.

deta — na pr. brak (nikah) i razvod braka (talak) oba su pr. i ne podnose nikakva ograničenja.

Međutim onih Božjih odredaba ili hukumova koji se tiču društvenih odnosa — na pr. u kaznenom (ukubat) i građanskom (muamelat) pravu — nije mnogo objavljeno. Ovakvu situaciju i hadisa, koji se odnose na regulisanje društvenih odnosa, ima svega oko 650.

Ovaklo mali broj ovih pravnih propisa nije mogao predvidjeti sve društvene odnose.

Time su postavljeni samo pošti principi prava, a u pogledu detalja u pojedinim pravnim ustanovama, kao u nepredviđenim ustanovama, ostavljeno je nadležnim farumima (ušli-emu) da po svom nahođenju (idhtihadu) prema vremenu i socijalnim odnosima islamske zajednice regulišu te odnose.

## Ela Ja Saba Medždin

Povjetarče milo Nedžda,  
Kad si iz njeg zatirao?  
Šurret mi iz tvoj česme  
Ne čeznuće poveća

Kad bi kumra zapjevala  
Ranim jutrom, u tišini,  
A na grani stabla randa  
Koji divan miris čini

Plakao bih ko što plače  
Afinu žutu kadu kadu  
Ne bjeht plačo — i tuzino  
Što ni kumra ne učini

Ljudi mile: kad je žišk  
Biljuzi drage da oboli,  
A daljina da ga fletu  
Od čeznuća i od boli

Usima svim stajki lihe  
Ali! afjetli njima moge  
Pa bitina njenog dno  
Od daljine i bolja mnogo

No ne vr'jedi ni blizina  
Afinu žutu kadu kadu  
Bez sevada ono srce  
Kojem mlati troje žude!

## Gospodaru svega

Noćas sijajna kao ogledalo  
U kome se Božja moć ogleda,  
Zejfir duva — zvijezde dršku blago,  
Mjesec zemlju zaljublenu gleda...

Kroz zlaćani vepir nešto struji...  
Nešto muo, silno haru zvuk...  
Ovijeć miri, a ja zanešena  
Sklapam oči, zvijezdice me vuku.

I blazena smjerno dišem ruke  
Sree moje Svortelja moli,  
Veliki Bože štiti me i brani,  
Ne dopusti da me stisnu boli.

Teške, crne ovosvijetle boli,  
Što pritištu moga era mlada,  
Svortelju, Ti mi čvar budi,  
Ne dopusti da me strast svalada.

Voć nek razum uvijek gospodari  
U dušini moja i čuvetirina,  
U dušini mojez nekoj vjekir  
Ljubavi prema Tebi ima.

Svjetlo vječne najtišnije vjere  
Neka me kroz ovaj život vodi,  
Islam, Islam, vjeru sreće dobra,  
Svortelju, nazboj mi godi!

Diemli-Hanumica-Zekik.

## U PAZNUJ PRETILPATNICIMA.

Molimo gospodu pretplatnike, da nam pošalju pretplat, jer tko ne pošalje pretplat, lišće mu biti obustavljen.

Piše: H.č.

## Kur'an kao glavni osnov islamske kulture i napretka

(Perađeno za predavanje u džamiji.)

»Etešev bilal: V'etecim bihalil-ih li džemlan vula teferuku, vekuuru ri-metelali džekum li kentan adnan fetile bejse kulubukun feahatun kint-metli ihvanen.«

Kur'an-kerim.

Kur'an kao najsvršeniji temeljni zakon svih muslimana na zemlji kako po svojim opširnim, tako i po svojim specijalnim propisima sadrži u sebi jedno more uputstva u raznim granama ljudskog života vodeći pri tome strogo računa naročito o kulturnom, svjetnom, socijalnom i ekonomskom životu i napretku muslimana. Nema nijednog avara, a još manje riječi ili rečenice u Kur'anu, a da oni nemaju svojega sročotoga značenja i da oni ne služe na u kom bi pogledu gorij svrši.

Tako i u citiranom ajetu svmoćudi Bog doolovec veli ovo: »O vi muslimani, prihvatite vas za Božije uže i nemojte se cijepati i jedni od drugih odvajati. Stalno sponite uže ose Božije blagodati, kojima vas je obdario, ajetite se napokon kada ste bili iz rdnio, međusobno poćepijani i neprija-teljaki jedan prema drugom bili ras-poklezi, pa vas je Svemoguću Bog izjedini- i vi ste preko moći postali braća po vjeri! Ovo je, kako napred rekomo, doolovec prevod gore citira-nog ajeta. A sada pak da vidimo, šta ovaj ajet znači u svojoj pravoj sušti-ni i našto uputuje muslimane.

I prvio rečenici ovoga ajeta vidi se jasno, kako Svemoguću Bog narediti-vu naređuje muslimanima, da budu svi čvrsto vezani uz Kur'an i da se strogo drže svega onoga, što je Ku-ran naredio. Ovom rečenicom Svemo-ćudi Bog indirektno naređuje muslimanima, da budu složni, da žive u svojim bratstvu i ljubavi, da u srcima svojim budu vezani jednom av-ma zajedničkom idejom voljdom, a ta ideja vodilja je sami Ku-r'an. I u koliko bude ta ideja vo-dilja jaka i čvrsto uvrijeđena u sr-cima muslimana, u koliko će ona biti jača i otvorenija prema svakom ne-prijateljskom udaru, koji bi isao za-tim, da tu jaku sponu rastrga. Za bo-lju afirmaciju te ideje nezavisnosti i ideje Svemoguću Bog nadalje naređuje muslimanima, da ni jedan jed-ni moment u životu ne smije biti uz-romak nesloge i poćepkanošći mu-slimana, da bi se oni odvajali jedni od drugih.

Dakle u ovoj prvioj rečenici citira-nog ajeta Svemoguću Bog narediti-vu muslimanima, da budu međusobno složni i ljubavi, kao i ojašaj za zajed-ničkim i društvenim životom, pod ko-jim se razumijeva i zajednički rad, jer bez zajedničkog rada nema ni za-jedničkog života. Tako treba da se svi skupi smatraju braćom po vjeri i ogrankom jednog tijela Islama, čim jedan od tih organa bude li fizički ili u materijalne strane slab, tada in-stinktivno osjeća cijelo tijelo taj ne-dostatak. Ako hoćemo, da tijelo bodi u funkciji, onda treba da se njegovom organu dati života, odno-se mora mu se pružiti minimum onoga, što mu je potrebno, da se može staviti u pogon. Jednom riječi svi muslimani dužni su da se smatraju tim jednim tijelom i da se staviu za svako-oga svojega brata muslimana, te ako je koji potreban kakav pomoći, da mu nastoje svi skupi pružiti u pomoć sasiedajućij zajedno sa njime oni bol koja ga tišti. Jer bez pravoga svoje-đanja boli, nema ni pomoći. Također o pomoći o kojoj Svemoguću Bog u citiranom ajetu govori, a dok ove po-moći nema, tu onda nema ni pravoga islamskog ojašaja, a što je još naj-

Primjena šerijatskog prava za mu-slimane naših krajeva zagaranovana je međunarodnim ugovorima i našim zemaljskim ustavom. Samo je ta primjena ograničena na ono šerijats-ko pravo, koje reguliše bračne, poro-đične, nasljedne i vakufske odnose članova islamske vjerske zajednice.

Neeće biti stoga izlišno, ako progovo-rimo riječ dvije o tome pravu, po ko-jem se danas upravlja skoro jedna devetina stanovništva naše provincije Kraljevine. Pogotovo neće biti izlišno onda, kada se uzme u obzir, da se pokatkada čuju napadi — a kakvom pozadinom, momentano nas ne intere-suje — sa izvješnih strana na šerijatsko pravo.

Ovo nekoliko redaka pokušaće iz-tih razloga, da izlože šta je šerijat, a šta kanun, kako bi se, onda, i razli-ka između njih što bolje uočila.

Po svom osnovnom značenju šerij-  
jat znači pravi put.

Međutim u terminologiji fukah, šerijat označava jedan jedinstveni pravni sistem, kojim se regulišu me-đuosobni odnosi članova islamske za-jednice i to na taj način, kako je Sve-ćudi preko Svog Posljednjeg Posla-nika Muhammeda a. a. u Kur'anu ili inače objavio.

Principi ovoga pravnog sistema razvratani su — prema predmetima koje obraduju (ibadat ili amelijat) — u razna pravila, propise i odred-be (hukumove).

Taj pravni sistem zove se šerijats-ki zakon i po ovome su zakonu dužni da se upravljaaju kako pojedinci, tako i cijela islamska zajednica.

Kanun u riječniku ima značenje: propis, pravilo.

U pravnoj terminologiji znači za-kon kojeg su izdali kompetentni fak-tori (ušli-emu), a koji se odnose na upravne, političke, vojničke, kaznene i druge zakone, u koliko je to šerijat propustio u emru, kao »ehli-hal-ve vel-ku«, da ih može izdati pod uslo-vi ni pretpostavkom, da propisi tih zakona ne dolaze u koliziju sa propi-sima šerijatskog prava.

Sada, pošto znamo što je šerijat, a što kanun, možemo reći i razliku ko-ja između njih postoji.

Razlika je u alijedsefem:

Pravila, propisi i odredbe šerijata, moraju basirati na jednom od četiri glavna šerijatska izvora (edille) t. j. ili na Kur'anu, ili na Sunnetu, ili na hadisu, ili na kijašu, dok propisi i odredbe kanuna izdaje ušli-emu prema raznim vremenima i po svom na-hođenju (po svom idhtihadu).

Odredbe šerijata ne mogu se mije-njati ni u kojeme vremenu, sve dok ne nastupi neka neotodivna smet-nja, kada bi se ustijed dva zla mora-lo pristupiti tome, da se bira manje, dok odredbe kanuna mogu se anu-  
lirati.

glavne pri tome svemu nema kulturnog napretka.

Pomoć može biti dvojaka, moralna i materijalna. Moralna pomoć sastoji se poglavito u dobrim i korisnim savjetima, zgodbama i predavanjima. Ove savjete zgodbama, odnosno predavanjima mogu biti od kuda i kako veće koristi za nekoga, nego da ima kakova materijalna pomoć, da bi mu bila pružena. Istina ovi savjeti, zgodbe ili predavanja ne moraju biti samo i iz čistog vjerskog karaktera. Oni trebaju bezuvjetno da budu tako osmišljeni, da pogotovo više današnje prilike, u kojima živimo, i da zasjecaju u svaku granu ljudskoga.

Sadržaj se kod toga mora obratiti pažnja na pitanje prosjeđivanja muslimanima, koji zaista u tom pogledu imaju zastoja u svojim sugrađanima drugih vjera. Bez prave i temeljite pripreme nema ni pravoga shvaćanja ni vjerskih pitanja ni vjerskih dužnosti. Ovo je usko vezano jedno sa drugim i oboje su uslov za kulturni napredak muslimana. Da je ovo suština, najbolje pokazuje i jedna izrečica i stvarstvo »Reka Božijeg Pustolova Muhameda a. s. v. koja glasi: »Nauka je neophodna dužnost za svakooga muslimana i muslimanku. Prema tome se vidi, da je u gledanju Islama nauka bila i ostala i za muslimana i za muslimanku još prije četrnaest stoljeća. I da su se muslimani držali propisa Islama, a danas ne bi našao bilo preko 70 posto nekolikova prostora neobavljeno, a isto tako i preko 65 posto upotrebe nepismenih među nama. I samo ovu činjenicu treba uzeti u obzir, pak se može jasno vidjeti, zašto su muslimani zaostali i u vjerskom i u prosječnom pogledu, te zašto sasvim površno shvaćaju svoje vjerske i prosječne dužnosti i ne vrše ih onako, kako bi trebalo, kako s gledišta Islama, tako i sa gledišta drugih zakona. Nije onda čudo, da latina muslimanima i drugim granama ljudskog života jedan od najzaostajlijih naroda, a naročito u materijalnom pogledu. I dokle god se ne bude riješilo prethodno pitanje prosvjete među muslimanima i to u prvom redu, nema mogućnosti današnjega vremena, dotle nema govora o mak-kovom njihovom napretku. Kod ovoga pitanja moramo napomenuti i to, da ima mnogo muslimana, a naročito onih starijih, kojima ne miris na školu i škola i koji šta više dobacuju odnosno pripisuju u grijeh školi ono, što ona zaista ne zasluži već po samom svome pozivu i svrzi, tvrdeći namre, da škola samo proizvodi takovu omladinu, koja ni u kojem pogledu ne odgovara duhu Islama i islamskim propisima, a još manje da bi odgovarala svome pozivu za kojim se trudi i zašto se školuje. Na ovakovo njihovo dobacivanje mi odgovorimo, da u doba muslimanima, koji takav slučaj, što je rijetko, to opet nije škola kriva, niti se to može školi pripisati u grijeh, nego u grijeh roditelja, koji nijesu svoje djetetu dali pravi odgoj kod kuće. Shvaćanje ti i takovih ljudi je zaista neosnovano i ono je proizvoljno i temelji se na onom osobito njihovom nerazpoloženju, koje ga je prema školi upote. Naprotiv ovi ljudi nisu velimo, da ono što isti pripisuju u grijeh školi odnosno školu kao omladinu, ne dolazi zapravo od te omladine, niti to škola u njima razvija, nego baš od one nekolikova omladine, koja nema ni najosnovanije pojmove o sadržajima i radi toga te omladine nerazpoložena prema duhu vremena, kojom je izložena kao i svaki drugi čovjek, pada ašoj u ruke i tako propada. O tome se može svakodnevno svaki čovjek uvjeriti, naročito u ovo vrijeme najteže krize.

Predviđajući prosvjete bi trebalo u predavanjima posvetiti pažnju i na druga pitanja iz oblasti poljoprivrede i ekonomije. Nepobitna je činjenica, da je naša država agrikultura i da joj je poljoprivreda jedan od najvažnijih pitanja kako za sam opstanak tako i za napredak i buduć razvitak njenoga stanovništva.

Ako sada uzamemo općenito promatrati stanje naše poljoprivrede, način obrade zemlje i racionalizaciju svih poljoprivrednih proizvoda, vidjećemo, da sugrađani drugih vjera ipak kude i kamo bolje i intenzivnije rade o zemlji i iskorisćuju njenu plodnost, nego

bi muslimani. Razlog je najviše u tome što muslimani u svemu na i u tome zastoja u građana drugih vjera. Zato nije ni čudo, da su sugrađani drugih vjera bolje stojeći ne samo u kulturno-prosvjetnom, nego i u materijalnom pogledu.

Osim toga bi u predavanjima trebalo tretirati dosta i pitanje osobne i kućne higijene. Svakome je jasno, da je higijena danas jedno od najvažnijih pitanja za kulturni napredak i jednog naroda. Kućna a tako isto i osobna higijena je i za vjerskog gledaoca obilgata za muslimane. Čistoća tijela i odijela kao i kuće je uslov za pravilno vršenje vjerskih obreda. Svaki musliman prije stupanja u namaz-molitvu, mora očistiti svoje tijelo, odijelo kao i ono mjesto, gdje misli obavljati vjersku molitvu, jer u protivnom slučaju namaz-molitva ne može vrijediti. Iz toga se vidi, da Islamu sam po sebi uvjetuje čistoću u svakom pogledu i tu čistoću traži od svojih pripadnika.

Napokon u predavanjima treba naravno obratiti pažnju na kolektivne i razne kulturne stvari, te na rime česta pojava među muslimanskim omladinom, a koja se ne bi smjela dogoditi niti sa gledišta Islama niti sa gledišta društvenog poretka. Sve te pojave loše djeluju ne samo na omladinu nego i na cijelu okolinu i one u klic i u cvjetu među mladošću ništa omladine, što se može uvjeriti sasvim iz dnevnih istaknutijih podataka o bolesti i smrti, a da i ne govorimo o materijalnim posljedicama, koje zadesavaju tu omladinu, koja često puta ostaje radi toga bez krova i krovitla.

Što pak kaže materijalnu pomoć, te ova sastoji li u davanju novčane pomoći li u davanju neke pomoći u naturi. I ova materijalna pomoć može biti od osobite koristi tek onda, ako se ona ne iskoristi i u rentabilno upotrebu u one svrhe, u koje je namijenjena već po svojoj kakvoći i veličini. I dok ove pomoći dolaze od pravoga izražaja pitanja zvanja i vjisti-one kao i kod moralne pomoći.

Ako sada uzamemo sve utvrđeno u ranijem pogledu, onda možemo reći, što smo rekli u prvom rečenici citiranoga ajeta, to ćemo odmah moći uočiti u toj rečenici jedan od najvažnijih momenata a to je socijalni moment, o kojemu današnji četrnaest vijek vodi čitavu borbu za njegovo oštarenje i primjenu u svim granama društvenoga života, a o kojem pitanju je Kur'an prije četrnaest stoljeća vodio računa.

A sada, da vidimo pravi značaj i suštinu druge rečenice citiranoga ajeta. U Ovoj drugoj rečenici Svemogućeg Boga isto tako imperativno naređuje muslimanima, da ne zaboravljaju nikada i ni na kojem slučaju svih blagodati, kojima ih je obdario, i putem kojih blagodati ih je zbližio tako, da su svi preko noći postali braća po vjeri. Te blagodati su sami Kur'an i vjera Islama koje se na njemu temelji, pomoću koje ih je izbavio iz predanijega poganskoga života, iz trnine i neznanja u pravo svjetlo istine i pravde i preko kojih ih je skupio sve pod jednu zastavu, da nad njima se vija duh je svijeta i vijeka u slavu i veličinu vjere Islama.

I dok u prvom rečenici citiranoga ajeta latina poruč ostalih ponajviše socijalni moment, dotle u drugoj rečenici istoga ajeta se pokazuje opet jedan drugi moment, a taj je moralno-psihički moment, koji podržava pravi i iskreni osjećaj te pravu čvrstost vjere u dušama svih muslimana, pravde paralelu između predanijeg stanja, u kojem su se nalazili muslimani do pojave Islama i stanja, koje je nastupilo nakon pojave Islama, a koje se proteže sve do današnjih dana.

#### OBJAVA.

Opitn putem objavljujem dj. put-nicima do znanja, da sam ponovno otvorio i renovirao lokal za kafanu i prenoćište u Kralja Petra ul. 68.

Cijene umjerene. poslužila tačna. Molim za što veći posjet.

Salih Bućet, Sarajevo.

Semudin Sarajlić:

### Dvije-tri pjesme iz hapsa

Kada sam i ja iz staklihi isborn dvaplo u mjesecu juna u poljicu zatvor, kombinovao sam tamo — ne izmajući pomisljajući posla — kroz 19 dana spjemao i druge radnje. Isliškav iz hapsa naplasko sam po sjednju dnevnik o svom odlasku, boravku i povratku iz hapsa i nakupio do sada 80-20 stranica u štiti i prozu. Od ovih su do sada štampane u »Novom Beogradu radnje: »Kis-seljaci—Folnizaci i »Dvoje djece u Prigatu, a danas za bejamskoj broj »Islamskog GLAS-a dajem prikliškav pjesmama i Jednu mjesicu kako slijedi:

#### MUJEZINU.

Izadi brate, na munaru vitu,  
I uči znan tanko, polapano;  
Izadi brate, i vjerom si dužan  
Molitvu glasiti i kamo i rano.

Ja sam sad sužan, u čeliji samac,  
Zabavljati teško, prozor vrh duvara,  
Krova ni se vidi samo komad neba,  
Topola viti i bjela munara.

Jedini čovjek, kojeg može oko  
Vidjeti može, mjesecine ti si,  
Zato izadi brate na munaru  
I uči znan u nebesne vitu.

Jer ti, dok uči i podižeš ljude  
S dječana, a posla do džamijskih vrata,  
Jedno te oreo iz famlije ališa,  
Jedno te oreo gleda kao brata.

I roči suze u mjesecnom bolu,  
Ile-had je ratna, škola u ko stoka),  
Što neru mora da ispašta hire  
Družine svoje, bezdušnih svjedoka.

#### MEVLUD.

Šta na jedanput topovi se glase?!  
Ile-had je ratna, škola u ko lejasa.  
Gledam vrh dila kroz rešetke — pro-

zor,

Ileinsaja je, već eznem opaja...  
Gle, a ja bijah u hapsu i na to  
Zaboravio, da tu noć se slavi  
Sveto rođenje našeg Poslanika  
I »Mevlud« uči hafizi, imami.

A narodu, mase džamije zatulji,  
Pobožno žene, uči solavate,  
Dok neba razjaski opasne se sjajem  
I ruk i ore u miju se zlate.

A kad noć blaga obavi brežuljke  
S munara svjetla trepere, ko luči;  
Meni se čini da hafiza čujem  
Ustajati kamo na udgodni prouči.

I meni suz okide se s oka,  
Ne nape skotih, usne mi se miču,  
I gori duša, kao svjetlost žuta,  
Prad oči davi dođi dojadi niku...

Vijesnik Islama, vjenski vjere prave,  
Dolazi svijetu i istinu kaže;  
Mase ga slave, istine i priznaju,  
Od Njig džefat za grjelje traže.

Pa i ja samac slavin Ga i hvalim,  
Nadam se bar da andeli me čuju  
Pa kad i ne bi, dosta što Bog znađe,  
Da usne moje Resula Mu štiju.

Usne i razum i ore i duša  
Zanosno gori, za Njim se opaja,  
Dok puzni topa prolamaju zrakom,  
A čemiji elaze mirisi iz raju.

#### GOLUB I BARA.

Golub je jedan na prozor mi došo  
U rano jutro i gukati začu;  
Je li me neki probuditi od sna  
Ili što drugo grguti mu znače?!...

Beljezni krevet i almanahji žutu  
Napustiti brzo, u rešetke gledati,  
Al golub k meni ne prolazi bič,  
Samo mi guče: nek nešto izgledam.

Sve mislim radost bič mi je neka,  
I sjedim, pitam: šta će to da dođe;  
Al zalud oreo nemirno izgleda,  
Nišega zalud — a već podne prode.

Sad će te čuti rekat, ko i druge dane;  
Vrč čujem Replet suđa i koraka;  
U bratu ključ se neće i otvara,  
Ni gledat neće u straćara juka.

Golub mi opet na prozor doletje,  
A straćar veli: Doko sam je neko!  
Pogledaj — kjerka! Čakli joj se lice;  
A golub guče: »Nisam li ti rekoli!...

Belica moja. Prigrizli je vruiče,  
Izluhili liče, oči snoga zlate;  
A ona priča, dok golub grguje  
I dok ključ opet ne prčnuvati vrata.

Golube gdje si?!... Af on viš ne ali-  
čije.

Zalud ga sveko jutro ja dozivam,  
I želim k meni da radost navrati;  
Nje više nema — ja tek o njoj emi-  
lam.



**Islamaga Vrančić i sin**  
**SARAJEVO**  
Telefon broj 317





liona avojoj štedionici. Svi vakufi u Bosni i Hercegovini toliko su jaki, da bi ovakvi iznos mogli odrediti — opet oboje za svoj novčani zavod.

— Šta 40 miliona? — podiže se jedan nov upravljač i uprije prstom u Begovi džamiju.

— To je nasine. Jedninih godina suđevalo u poslovanju radnog odbora i poznavao je dobro prilike i sadanje stanje vakufa.

— Ja ne dam samog Gazina vakufa ne za 40, nego ni za 400 miliona! — reče i drugi svj zaštitješe.

Ova konstatacija bila je koliko radosna, toliko i tugaljiva. Koliko poziv za rad, toliko više šteta što se ne radi, što se dangubi. I prijatelji su se izgledali, šutjeli su dugo, dok Ahmed ne reče:

— Pa za Boga, šta nam je, Jesu li nam vrane morkaz nokop? Mi se pustimo, nek nam voda nudi kuda hoće, a ni prstom da maknemo, da se spavaju. I dole smo došli, da nam je postao ideal u sadanje doba osvajati pogrebna i pokopna društva. I tim se dičimo. Kao da nam je sva briga, kako ćemo pomjeriti i klij prije pokopati se. Pustimo te videale! ljudi Božji, niko neće ostati nepokopan. Pa i društvo, makar, ali šutke. Nego se javno dičimo pothvatima za rad, za život sami, kao da vakufa i nemamo. A kad je on još tu, pa još ovako bogat, na noge se, da se i njim koristimo!

*Živjeti, živjeti moramo!*

A prema tome sve i udešavati...

## Kur'an, a. š.

*Šta je Kur'an? Sveta knjiga znanja, što sadrži samo mudre riječi, koju posla Allah Svevmoćni Među ljude da bezvjerstvo spriječi.*

On je izeli u vjerničkoj sreće Najvječnoga Poslanika Svoga, Muhameda — Genija, Umnika, Zaštitnika 'roda islamskoga.

Kur'an stajni sadrži sve ono što čovjeku vječnoj sreći vodi, Nek' ga uti bide koje želi Da stazama džennetskijem hodi...

U ekzakti mu duša piva... Kada sluša učenje Kur'ana Rastapa se... u ercu mladom. Ponestaje bolova i rana.

Neki plamen, neki buveto žarko. U sreću mi širi se i por... I je kištem: 'Ak sretna sam, sretna, Kad me Allah u Islamu stvorio!

Džemila-hanumica-Zekić.

## Mom vrijednom učitelju vjere

Geop. H. Ali ef. Aganović.

Uštenje slavni ponos si islamski; Tvoja je duša plemenita, meko, Tvoje riječi dođu u srce i žane Na drugom Te svijetu Božja milost [teka.

Na Tvoju časnom želu razgovorjeto Ipiše — Onaj je čovjek pravi musliman, Njegovo erce Islama je puno, On Božansko Svjetlo širio ni i dan...

Kako ptoeh slušati predavanja Tvoja Duša mi obuze neki svetli plam, Ja bolje, upoznaoh povijest vjere svoje I u većom ljubavi pripriliš Islam.

Nek Te Allah dragi čuva i brani, Jer muslimne vodi u sreću i spas; Tvoje lijepe vjere neumrlu nikad, Svuda se širio Tvoj islamski glas.

Zahvalno ti Tebi ja zavijeh biti Ti pokaz meći do dženneta puti, Svake riječi Tvoje sjećam se živo, S postojanom ljubav koju Ti i eku!

Džemila-hanumica-Zekić.

Prijatelj našeg vjerskog i kulturnog na predika širite, ISLAMSKI GLAS! međ našom braćom Pomajite našu šlampu, jer tako pomazeš da se širi prosijeta među muslimanima

IZ STAROGA SARAJEVA.

## Zadnji šorvan

Negdje neke godine iz Bajram-akog klanjanka, bijaše nas dojam, probu da pronicmo »Fathuše za Bo-žji sevdah i tim dojam, sjetimo milje, i dragih kojih više nema među nama. Poslije posjete kaba, idući kući, pridruži mi se u putu prijatelj Omer.

— E, vala što mi je nešto teže — počeo Omer da priča. Eno, veli, gledam danas tim dojam, dojam Eneša, kao se dubokim negjajem pohoda ka burav svoje majke. Jeli ti vidio, što je postavio divne nišane? Baš je u svemu hairl...

— Jesam, Omeri... lijepe je ono... A i njega je to omerahmi majka čestito odgojila Zato ga svi znamo i svi ga volimo a najviše ga voli naša sirotnica. Ja mislim da se ti sjećaš njega ravnati oca. On je bio činovnik rije i turakog vremena. Lijepe je živo. Imao je jednu kćer i eno je već odavno majka i doktor Eneša je mladi. Oboje su ostali nekaki iza oca. Majka je udala i sestru mu a Eneša je okolovala. Da ti nešto pričam, ali ovo nako samo za vrgled (lirret). Eno Omerahmi Eneš uoči je visoke škole u N. Da se savršeno u slupom doživjele djetinje, mirno uči, valjalo je potrošiti lijepeh novaca. Enešova je majka odikdala što se veli od zalaganja pa je njega izdržavala. Negdje taman pred njegov diplomski ispit, kad će postati doktor, čuo sam od jednog od kolega, eto ovo: Dode mi, veli, jedno jutro u kuću majka mu pa me zamoli da joj »razbijem« šorvan (veliki dukat). O- na je sve šorvane i sav svoj dževahir potrošila sklojući Eneša. E, znaš, što me silno diči, kad mi je rekao: »Eto ovo je zadnji šorvan«. Pa Boga mi njoj to valjalo. On poslaše doktora. Majku je nazio kao ču i glavi. I eno je i danas mrtav ne zaboravila. A imala je eto i za koga trošiti.

HIKMET.

U Alefindinju u, u šahica soka-ku u svoje vrijeme najviše se sjele-lio. Tu se skupila gotovo sama na-četa, u slupom doživjele djetinje, mirno uči, valjalo je potrošiti lijepeh novaca. Enešova je majka odikdala što se veli od zalaganja pa je njega izdržavala. Negdje taman pred njegov diplomski ispit, kad će postati doktor, čuo sam od jednog od kolega, eto ovo: Dode mi, veli, jedno jutro u kuću majka mu pa me zamoli da joj »razbijem« šorvan (veliki dukat). O- na je sve šorvane i sav svoj dževahir potrošila sklojući Eneša. E, znaš, što me silno diči, kad mi je rekao: »Eto ovo je zadnji šorvan«. Pa Boga mi njoj to valjalo. On poslaše doktora. Majku je nazio kao ču i glavi. I eno je i danas mrtav ne zaboravila. A imala je eto i za koga trošiti.

HIKMET.

U Alefindinju u, u šahica soka-ku u svoje vrijeme najviše se sjele-lio. Tu se skupila gotovo sama na-četa, u slupom doživjele djetinje, mirno uči, valjalo je potrošiti lijepeh novaca. Enešova je majka odikdala što se veli od zalaganja pa je njega izdržavala. Negdje taman pred njegov diplomski ispit, kad će postati doktor, čuo sam od jednog od kolega, eto ovo: Dode mi, veli, jedno jutro u kuću majka mu pa me zamoli da joj »razbijem« šorvan (veliki dukat). O- na je sve šorvane i sav svoj dževahir potrošila sklojući Eneša. E, znaš, što me silno diči, kad mi je rekao: »Eto ovo je zadnji šorvan«. Pa Boga mi njoj to valjalo. On poslaše doktora. Majku je nazio kao ču i glavi. I eno je i danas mrtav ne zaboravila. A imala je eto i za koga trošiti.

HIKMET.

U Alefindinju u, u šahica soka-ku u svoje vrijeme najviše se sjele-lio. Tu se skupila gotovo sama na-četa, u slupom doživjele djetinje, mirno uči, valjalo je potrošiti lijepeh novaca. Enešova je majka odikdala što se veli od zalaganja pa je njega izdržavala. Negdje taman pred njegov diplomski ispit, kad će postati doktor, čuo sam od jednog od kolega, eto ovo: Dode mi, veli, jedno jutro u kuću majka mu pa me zamoli da joj »razbijem« šorvan (veliki dukat). O- na je sve šorvane i sav svoj dževahir potrošila sklojući Eneša. E, znaš, što me silno diči, kad mi je rekao: »Eto ovo je zadnji šorvan«. Pa Boga mi njoj to valjalo. On poslaše doktora. Majku je nazio kao ču i glavi. I eno je i danas mrtav ne zaboravila. A imala je eto i za koga trošiti.

HIKMET.

U Alefindinju u, u šahica soka-ku u svoje vrijeme najviše se sjele-lio. Tu se skupila gotovo sama na-četa, u slupom doživjele djetinje, mirno uči, valjalo je potrošiti lijepeh novaca. Enešova je majka odikdala što se veli od zalaganja pa je njega izdržavala. Negdje taman pred njegov diplomski ispit, kad će postati doktor, čuo sam od jednog od kolega, eto ovo: Dode mi, veli, jedno jutro u kuću majka mu pa me zamoli da joj »razbijem« šorvan (veliki dukat). O- na je sve šorvane i sav svoj dževahir potrošila sklojući Eneša. E, znaš, što me silno diči, kad mi je rekao: »Eto ovo je zadnji šorvan«. Pa Boga mi njoj to valjalo. On poslaše doktora. Majku je nazio kao ču i glavi. I eno je i danas mrtav ne zaboravila. A imala je eto i za koga trošiti.

U Alefindinju u, u šahica soka-ku u svoje vrijeme najviše se sjele-lio. Tu se skupila gotovo sama na-četa, u slupom doživjele djetinje, mirno uči, valjalo je potrošiti lijepeh novaca. Enešova je majka odikdala što se veli od zalaganja pa je njega izdržavala. Negdje taman pred njegov diplomski ispit, kad će postati doktor, čuo sam od jednog od kolega, eto ovo: Dode mi, veli, jedno jutro u kuću majka mu pa me zamoli da joj »razbijem« šorvan (veliki dukat). O- na je sve šorvane i sav svoj dževahir potrošila sklojući Eneša. E, znaš, što me silno diči, kad mi je rekao: »Eto ovo je zadnji šorvan«. Pa Boga mi njoj to valjalo. On poslaše doktora. Majku je nazio kao ču i glavi. I eno je i danas mrtav ne zaboravila. A imala je eto i za koga trošiti.

Tako jedne noći skupilo se u njega društvo pa se razgovarali ljudi o naj-čudnijoj novosti toga vremena. Vise našeg Sarajeva pojavila se jedna takva osoba, svedući na svoje većom polovicom potamjenj a samo malo osvijetljen koliko ona rogata kifla. Svijet je to gledao kao čudo. Neko se promatrali misleći kao pomeću staklo. Tako se najbolje vidio.

E, baš je on, efendim, jedno čudo — započe Esref efendija.

— Kako nje, efendim, ene rekoh u kireatani da su novine unaprijed donijele da će se pojaviti pomrečna mješavica u sata i 45 sekundi.

— E, baš je to jedan hikmet, re-koše većina njih u jedanput.

I sada nastade o tome razgovor. Istom će to na Murad efendija novu nas kadija: »Jest, efendim, mi vada svakome od nas najviše imte »hikmet«, i, koliko ja znam, ostaje za nas sve samo gola riječ »hikmet«. Za nas je samo »hikmet« i ono neku večer, što u Alefindinju pucaše kesten u peći ko male pupke, jer ih je čitavo ubacio na stru. Za nas je to »hikmet« i ono što priča Hadži Riza efendija, kako mu se začepilo korito od čame i on svašta pokušavao, pa nije mogao ni-šta učiniti. Javio uprvo rodovoda a oni pealni neko šegreće. Dijete omota-ko kromom kila pa njim na glavu, rupa i ukucalo šegrećem. Kada je kila malo poslije izvadilo iz gornje rupe, na donjoj rupi kanala probila je vo-đa. Eto, efendim, i to je jasno. Pri-tilsak vazduha potisnuo je vodu i ona je na donji kraj morala da iziđe.

Ono što je hikmet i svaka je je prirodna pojava mudro stvorena — ko Božje davanje — a nije li Bog dž. ā. nama zapovjedio da mi te pojave istražujemo i proučavamo? Tako je po-štala nauka. A potpuna nauka nama

je fars. Dakle ne smijemo ostati pri- tome a i s svojim razumom ne do-kožimo sve što se događa u prirodi. Načemo zar i mi možemo na onoj de-redi na koju su ljudi otprilje ot go- godina, kada je znanost, živa nauka, bi- la gotovo zamrla među našom liti- gnom. Kada se sva nauka učila samo iz Kitaba (knjige). Danas su druga nova vremena. Svaki dan nešto novo donosi. Ne smijemo ni mi ostati gluhi i sljepi. Ovaj Murad efendija govori imao je uspjeha. Danas tu živu nauku uče njihovi sinovi i unuci.

Hamdija Muhić.

Džemila Hanumica Zekić:

## Pijanica

— Novela —

Kao listovi od behara plovili su bi-jeći oblaci, gonjeni vjetrom, po si- ovom rasplakanom nebu. Iz njih bi po- gledkala kanula po koja sitna kaplji- ca jesenje kiše.

Noć crna kao misao čovjeka patni- ka obavila je svojim plaštem svu pri-rodu.

Bilo je gluho doba noći. Negdje da- leko u polju čuo se vrisak jeine, koji se je razlegao kroz njemu tišinu i kobno.

Blatnjavim razem ljudi se neki č- vjek kao svet. Mahao je glomaznim rukama na sve strane i puštao krivo- ve, krivoke lavovske. Lice mu je bilo svo zahareno od razigranog alkohola, a oči krvave i podbuhle. Nogu se mu zapadalo za kamen i on je postao, padao, dizao se krvav i blatnjav. To se ponavljalo sve dok nije došao do jedne male kućice. Došavši lupio je nogom u vrata i probio ih. Zatim je vriskei kao razjereni tigar uletio u sobu.

To je bila prosta sirotinška sobica. U njoj od namještaja i pokućstva ni- je bilo skoro ništa do jedna poderana ponjava koja je pokrivala truhli pod, skoro potvoren u senjlu, zatim od dasaka napravljene kreveta na kom je ležalo i smvalo slatkim osnom troje bijede siročadi i žena mrijava ko gr- na suhe šiljive, više silina mumijs, ne- go živom čovjeka. Na čadavom zidu visio je stari časopis, koji je svim- ovim blagim kucanjem odživljao mon- toniju ove bijedne sobice. U desnom uglu stajala je laharena starinara peč, u kojoj se opazala alaba svjet- leć skorog sagorjelih drva. Kraj nje je bilo još nekoliko posuda i ništa vi- še. To je sve što je u sebi krija kol- bičica gladi i patnje.

Čovjek, zvijer uletio je u sobu, pri- leteo krevet i zaurolao: »Nevaljalo, gađe diži se smrući ču te, ispadaj! Ja- tad napolje, više ne trpiš više. Za- tim je grabio teč probudeno iz sna uplašenu ženu za mršave žute ruke i počeo je udarati po cijelom tijelu. A- kasim je grabio teč probudeno iz sna kose i istjerao na ulicu punu mraka i straha.

Dječica koja su sve to gledala u- čila su u grčevit plati i počela vikati: »Majko, mila majko, ne idi u mrak, ne ostavljaj nas, nama je hladno bez

tvođa dah; majko, majko, povrati se!«

Otac beždunih ruke je osvrtao na vapaj izmučene i gladne dječice već je legao na sreb oboe i brzo zaspa- o snom divljeg pijanice.

Jadna žena držala je na ulici od- ziv i vjetra, izložena svim nepogoda- ma i opasnostima. Ležala je na hlad- nom kamenu i jecala, gorko jecala, proklinjući svoju tešku sudbinu.

Uzeli su iz se velikie i žarke ljubavi. Ona se još i sada dobroćela onih njegovih riječi, što joj ih je govorio ziv i bila je, nurena i u slava dječvoja: »Fato, moje srebrne i zlate, je te ljubim, ljubim, ljubim bezgra- nično; pođi za me bićeš sretna, sve ču ti nabaviti što zaželiš, samo budi moja, majko. Ako nećeš poći za me, ja ću ubiti i tebe i sebe. Ti moraš, moraš biti moja!«


Ona zanešena njegovom ljepotom, naivna do skrajnosti, povjerovala je u njegove lažne izlive, nije jadnica mogla ni slutiti da je to sve gola pre-vara.

I uzeli su se. Ona je pobiegla kri- jući od roditelja. Živjeli su srećno sve dok je ona bila punačka i zdrava. Kroz to vrijeme stekli su troje kra- sne dječice: sinčića i dvije kćeri. Ali ne je bila počela stariti i pobje- vati, on se je sasvim predramo. Po- čeo je posjećivati kćime, kafane i druga ljeplja prostitucije. Dolazio je skoro nek kući u gluho doba i tukao bijedu ženu.

Ona ga je ljubila vjerno i iskreno kao i do sada i odana domaćica mogla je ljubiti, ali čim je ona ušla pa sve do doba ove večeri kad ju je is- tjerao, skoro nagu u mrak. Ali ga je te noći prezrela. Razmišljala je dugo i došla do zaključka da ga više ne može ljubiti ako se ne prođe ovog kle- tog, pustolovnog života. Počelo je svi- tati. Iz crnih oblaka, koji su prekrili cijeli grad i njegovu okolinu pljuštala je velika kiša. Gromovi su pucali, mu- nije sijevale, magla je prekrila sve.

Na obali mornara rijeke sjedilo je ne- ko bijelo i strasno, kao ufrava, a raz- barušenom kosom i krvavim rukama. To je bila žena-patnica, koja je gle- dala togom doba u bijesnu riju- ku, kraljica drevne i kamenje udar- jući strahovito o obalu. Gleda, gle- da siročica i misli kako će skočiti u zagrižaj valovima, da je odnesu da- leko, daleko i izbace negdje u nepozna- tom mjestu — kad se već bude raspa- lo. Bijaše postojala da skoči, ali stade, jer kao da joj neko sapnu na uho: »Zeno patnico, odustani od te grozne namjere. Veliki Allah smilovao se na te, ne skači, ne skači, imaj na umu da si bide stvoreno u svjetu usvijenom Islamu, sveopodij Vjeri Sveta i Istine.

I žena patnica ostavi razbježljive rijeku i vrati se opet u svoju kolibu. Pijanica je hrkao da se je orilo po cijeloj sobi. Dječica su također spava- la i u snu se smislila bezazleno za- nosnim snjenskom meleća. Zena, sva pokleknuta, je ulila u sobicu, nad- vija se se nad glavice svoje bijede dječice i počela ih ljubiti, ljubiti po- ljubica u kojima je izljevila svu



**„CENTRALNA DROGERIJA“**  
**Braća Šehinagić, Sarajevo**  
 Prestolonasljednika Petra ulica 28.

Preporuča najbolje snabdjevene Lager:  
 Droga, parfumerije, kozmetike, foto  
 aparata i foto pribora.  
 Izuzimno foto-amaterskih radova po naj-  
 povoljnijim metodama i najsvježijim ap-  
 paratima.

Sve uz rekamno niske cijene.  
 Nalaze iz provincije izvršavamo od-  
 mah i najsvježijim.



avuju materinaku ljubav. Kad je već avnuo dan probudio se iz mirnog sna pjanica, milavog dijela, bez i trunke energije.

Žena, na koju je sinoć izlio sav svoj gnjev, priredila mu je sve: vodu za umivanje, peškir i nekoliko komada suhe kukuruze, soli i glavicu luka. On je prvo pogledao u djecu, koja su jaulala od gladi, pa onda u ženu i brzo se pokajao što ju je onako sinoć istakao. U ljutom tigu probudio se otac, muž, domaćin. Pritračao joj je brzo, privinuo je na grudi i ljubeći njene obrase kao dva sreća čula, plakao, plakao, plačem pokajnika jedva izgovarajući: »F-a-t-o-d-u-š-o-d-r-a-g-a ž-e-n-o-o-p-r-t-o-a-t-i«.

I ona se ganula. Istigla se brzo iz njegova naručja i poljubila ga s puno poštovanja u ruku i opretila mu. I od toga dana nastala je ponovo sreća i harmonija u njihovom domu. On se prokao alkohola. Donosio je svega u kosa. Djeca su bila zadovoljna, a i žena na čiju se je strpljivost i patnju emilovao Veliki Tvorac svijetova.

## Narodna sevdalinka i njeni tipovi

Mladi muslimanski književnik, g. Sait Orahovac, prije nekoliko godina je na Narodnom Univerzitetu održao predavanje o temi: »Naša narodna sevdalinka i njeni tipovi, iz kojeg, radi toga što pomenuto predavanje tretira umjetnost muslimanskog elementa — za našeg čitaoca publikujemo ovaj odlomak.

Ur.

Svaka od bosanskih sevdalinki nosi i sadrži u sebi po jednu bolnu ili veselu istoriju događaja življenja na pozornici narodnog života. Razumije se onog i onakvog života u koliko je taj život bio izražaj sentimentalnih težnja. Odišući čistom lirikom i erotikom, one, mislim na bosanske sevdalinki, kao da su kreirane iz intelektualne i osjećajne jednog jednog autora, koji se striktno pridržava unaprijed determiniranog nastojanja: da ni u kom slučaju ne prekoraci okvir sevdala i da u taj svoj omiljeni rajon ne umiješta ni riječi nego druge prijevode, ako ta pripovijest nebi bila u najtješnjoj vezi sa sevdalinskim izgaranjem. To je njena glavna karakteristika.

Međutim, sevdalinke koje su postale i koje se pjevaju kod crnogorskih muslimana, protivno od bosansko-hercegovačkih, pored note o sevdahu, sadrže i znatan dio pouke. Upravo, one zauzimaju povelasti diktirano-sevdalinske predale. Pokazuju da tu osnovnu razliku izloženom i time, što ču na osnovu toga, kao realnu ilustraciju, citirati neke stihove iz crnogorskih, a zatim i bosansko-hercegovačkih sevdalinki.

Kao tipičan primjer crnogorskih sevdalinki, koja u svojoj suštini sadrži i poučno-prekoran karakter — neoporno je ova:

Adžamijo, kula te majka,  
Kad se ženi, što se ne oženi,  
Tvoj se brado triput oženio

I ave triput lijepom djevojkom,  
A ti jednom i to udovicom,  
Udovica tuđa sudbina je  
Prvo te je jutro prekora  
Tugujući za prvim sevdahom:

»Lele meni, pro slato moje,  
Lijepo li mi kod te bijaše,  
Voljom lele, a voljom ustani,  
Budaše me ručicom rumenom  
Zagrljajem i poljupcem vrućim.«

Ime: Adžamija, o komu je riječ u ovim pjesmi, znači: »došlo je«, vjetropirast i nepromisljen čovjek koji se, uz obilan ljubav djevojaka, oženio u udovica tuđa sudbina

Prvo ga je jutro prekora  
Tugujući za prvim sevdahom.

Veliki gornja strofa, čija je namjera da omalovaži i prekori avog glavnog junaka, jer je on (Adžamija) učinio nepoopravst grijeh oženivši se udovicom. Udovica je, u patrijarhalnom životu i običajima crnogorskih muslimana, smatrana kao biće nedostojno jedne djevojke. Njenu kondiciju za ponovno brat preba onemogućiti, jer treba imati obzira prema djevojkama koje očekuju i priželjkuju udaju. Iz ove pjesme se jasno odlikuje jedna veća i humanitarnija misija, nego li što je sevdah, i njen tvorac je nosio i borac za jednu socijalnu poštovanje nego li sevdalija erotičar, kao što u ovom slučaju tu ulogu vrši tvorac bosansko-hercegovačke sevdalinki. U tome nejednakom shvatanju života i liči bitna diferencija između prve i druge narodne lirike — odnosno između crnogorske i bosansko-hercegovačke.

U početku svoga članka istakao sam da bosansko-hercegovačke sevdalinki, pretežno dijelom, nema nikakve primjese ili svušenosti koje su van domaćaja ljubavnih i senzualnih priželjkivanja i težnji. One su Kineski zid a da bi se mogla uvoditi neka druga misla u njih. One ne trpe u svojoj kući nikoga ko nije član njihove porodice, a ovaj se mora odlikovati strastvenim poletom, idealizmom, humorom i ukusom. Prefinjeno, nježno, mora da bude varenim pobornik na bratstvu svojih protivnika i mora biti neograničen optimista i fanatik u neminovnu pobjedu svojih ideala. Sa takve tačke gledišta i sa takvim shvatanjem treba govoriti o njima, o sevdalincima Bosne. Radi toga neka mi bude dozvoljeno, u koliko mi tu mogućnost pružaju granice mog razumijevanja, da uđem u njihov dom, u njihovu suštinu, u njihov svijet, u njihovu rimeu i da pružim ruku nekome od njihovih junaka, da Van ga predstavim, protumačim i prikážem. Na periferiji smo njihova ognjišta i već se rukujem sa jednom zlatnom i krasnom djevojkom sa izvanredno poštenim imenom: Begajeta. To nam je tip idealnekinje, koju pitaju:

»Begajeta, kati ti rahmeta  
Koga voliš: Muju li' Ahmeta?»

a ona odgovara:

»Volim Muju u tankoj koljuzi,  
Neg Ahmeta u suhom zlatu.

U Muju su oči sokolove.  
U Ahmeta, kao u janjetu.

Kod Begajete je razvijeno jako osjećanje estetike. Ona radi estetike bagatelise Ahmeta i njegovo zlato, a voli Muju i drag joj je on bez obzira na njegovo siromaštvo.

Ta slaboda volje i to poštovanje, radi svoga ideala, nije ukorijenjeno samo kod naše Begajete. Naprotiv, u Bosni je pretezan dio djevojaka gotovo istih vrijednosti kao i naša simpatizirajuća. Djevojka Begajetnog tipa, izbere li zmolka, ona mu je dušom i srcem u cijelosti podata, a voli ga platonizmom i neizmjenjnom ljubavlju i koja je gluh za postojeće prevapne i korupcije na ovaj svijet. Uhašćenje takve ljubavi dovodi do bolovanja, do ludila. Nije li to u ovim pjesmi, u punoj dozi, izneshen taj slučaj, kad hanumica, udaljena od svog izabranika, istome poručuje na ovaj način:

Mokanice vodu plemenita  
Uspat ti je, pozdravi mi dragom,  
Nek ne pije Save vode hladne  
Ved nek pije moje oči plave.  
Nek ne kosi travu pokraj Save.  
Nek ne kosi moje kose s glave  
Neka dođe, nek me se ne prođe,  
Jer ovako izluđuje mlada  
Od čekanja i od tuguovanja.

U posljednjim stihovima izražena je čežnja i sentimentalnost do najvećeg nivoa zaljubljenosti. Da bi dala odluka svome unutrašnjem izgaranju njoj nije bila potrebna nikakva korespondencija, nikakvo mrtvo i nepomično slovo. Ona tražila, i našla, kao najpodjedniji sredstvo, riječne valova, koji će brže dojurići do obita-vališta njenoga sevdaha, pa ga pozdraviti, poljetiti na nju i opomenuti na najokoriš njegov dolazak, a ona ga čeka strano i počinu, goli svoje pletenice na njegovu kosidbu, a osjećaj svojih ajenica briližno njeguje, da sa njima pravi raskošnu plijen njemu, caru njenih snova i njene mladosti.

Analogno a tim, takav je i bosansko-hercegovački fanatik u svojoj ljubavi, ali on je iskren i pravi i na svoj, je roditelj i to kad mu se roditelj nalaze u najkritičnijem momentu, čak i na samoj postelji smrti. Njemu je teži gubitak, ako ruka sudbine njegovu dragu privede drugome, nego li gubitak rođane majke. O tome će povjedoćiti stihovi u sljedećem navodu:

Mjesetina, mjesec u oblaku,  
Befar Hamza stoji na sokaku,  
U ruci mu dvije dunje žute,  
A na srcu dvije rane ljute.  
Prava rana odlazi mu draga,  
Druga rana umire mu majka.  
Teža rana što se udaje draga,  
Nego li rana što umire majka.

A, opet, drugi omladinac tuguje i cvili bujicom i silinom osjećaja jedne Begajete:

De si, draga, željna željo moja  
Željnom sam te željom zaželio,  
Pa mi željno srce ispucale  
Bak ko zemlja ljeti od sunašca.  
Bog će dati i kika će pustiti  
Zemlja će se zemljici sastaviti,  
Ali ja a tobom nikad dovijske.

U oblasti sevdalinki su vrlo zanimljivi oni momenti, kad se nadmudruju, ili uzajamno prikoze, suprotni polovi. Takav primjer imamo u ovu pjesmici:

Glavno pjeva lijepa djevojka,  
Glavno pjeva, daleko se čuje,  
Čak se čuje do Mostara grada,  
Gdje je slava Memija srijaja  
On ju sluka, pa joj poručuje  
Slatko pjeva materu zlatu,  
U more se dvoru pošetala  
I spavala na šilatu mome.  
A ona mu na to odgovara:  
»Nisi srećan, Boži nesrećno,  
On ju sluka, pa joj poručuje.

Ali ako je Memija terijja doživio izvjesnu nesreću, da mu »gunde u dvore ne dođe ipak je jedan od njegovih drugova — mialim drugova po fiziološkoj konstrukciji, imao sreću da približuje oči prevladat nad bencim polom, jer ga jedno umilno tebiade, tebiade iz suprotnog tabora, iz tabora gundit neobično voli i pod tim uticajem i radi vjernosti prema njemu dolazi do konflikta između nje i jednog od onih koji bi željeli da joj se nametnu.

U Mostaru čudan mekteb kažu,  
U njem uči tristo djevojaka.  
Hodja im je Orman efendija  
A kalfa im lijepa Umihana.  
Progovara Orman efendija:  
»Čuješ, kalfo, šta kidaš kažu,  
Jedni kažu: hodja, ti s oženi.  
Drugi kažu: nemoj iz daleka.  
Treći velje: kalfo iz mekteba.  
Kad to čula dvije Umihana  
Baci kalfa tri nova kitičeta,  
Pa uteče na mektebka vrata.  
Da se ne bi zamjerila dragom.

Umihana je od riječi i njena riječ je čvrsta kao dubrovačka brana. Dok joj lukavi Orman efendija, posredno, preko kitiča govori o svojoj želji, da je uzme za ženu, ona ga povodom toga gesta demonstrativno napušta da se iz takvih odnosa ne bi izrodila kakva komplikacija između nje i njenog jarana, koji se nalazi van učione.

Sve ove činjenice: vjernost ili nevjernost, prikos ili tuguovanje — sadržavaju jedan čudan literarni svijet, svijet sa raznim stanišajima, kreacijama i varijacijama, konfuzijama i sanjarenjem, pa je čovjeku u takvoj okolini nemoguće da sistematski prestavi pojedine grane manifestacije duha, koje bi kao cjelina sadržavale jednu nedjeljivu kompoziciju, skladnu i tečnu, bez disharmonije i bez kontradikcije. Na vrhu te smetnje stoji žena. Ona je čudna i varljiva kao prolećni oblaci. Je u našim sevdalincima vidite čas preperastu kao raskošnu sandanu grumen, čas kao buričas andeoski čedni, čas cinirnu, zadjeljivu, nevjernu i pakosnu, čas elastičnu, a čas tužnu radi nesreće u ljubavi, čas podatnu, a čas, ako joj se odgovara na ljubav ili ako je ljubljeno, zlopotrebjavaju istu i pravi nedozvoljene šale na račun miškarica. Takva je naša sevdalinka i u koliko bi išli zatim, da je što više ispitujemo i analiziramo u toliko bi više nailazili na sve dublji i bogatiji rudnik raznovrsnih motiva.

Sait Orahovac.

Radionica za prerađu svih  
recepti za vezivo, pamuka za  
pletanje čarapa i resanje šalova

Medo Zinhasović, Sarajevo

Kasim Gajić.

## Pogibija Alipeza Rizvanbegovića



Kasim Gajić

Alipeza Rizvanbegović je najmlađi članovi ličnosti i najveći hercegovački državnik u 19. vijeku. Najzanimljiviji događaj u Alipezinu životu je njegova pogibija. O toj pogibli ne samo sačuvani dokumenta, a u toku imade tolikih savremenih vijesti, one su vrlo oskudne.

Ali za historijsku ocjenu nekog događaja, nije dovoljno samo ispitati arhivalnu građu već je vrlo važno razmotriti i terenične spomenike i iskazke svjedoka ovičnika. U toj dobi, dakle, Radi toga se smrt Alipezinu ne može pravilno i istinski prikazati bez iskazke njegovog sina Hafizpaše, pravi djim očima je ubijen Alipeza Rizvanbegović. O tom događaju smrti Alipezinog — često puta je pripovijedao Hafizpaša sakupljenom svijetu na Buni. Ti stari ljudi imaju i danas živih, kojima je Hafizpaša u 1878. godini ocrtao smrt Alipezinu. Radi toga u ovom članku iz dosada poznate zgodne pripovijetke i iskazke Hafizpaše, koji se odnose na smrt Alipezinu — oni do danas nisu nigdje objelodanjeni — da bi taj historijski događaj što bolje prikazali i ocijenili.

Ondašnji turskim vlastodršcima u Carigradu mnogo brže zavidala je muslimanska begovska aristokracija u Bosni i Hercegovini. Posljednjih godina (1830.—1850.) učestali su ustanci u Bosni i Hercegovini protiv carskih reformata. Da tome već je dempant stane u kraj, odući ondašnji zapjednikom sve vojne sile u Bosni i Hercegovini (sersakerom). Sa sobom iz Carigrada Omerpaša je poveo 11 bataljona pješadije, poljsku bateriju od 30 topova, sa nešto konjika. U drugoj polovini mjeseca jula g. 1850. — (23. i 24.) dođe Omerpaša sa nizamicima u Sarajevo. 15. augusta 1850. (6. ševala 1266.) na Musali (u Sarajevu) pročitao Omerpaša fermam, kojim mu se naređuje da prođe u Bosni i Hercegovini "Tenzin-vai hajrije".

Čim se doznalo za Omerpašin polazak na Bosnu i Hercegovinu, odmah Alipeza Rizvanbegović pošalje japike tebe pred Omerpašu vidljivu i Hafizpašu. Ali Omerpaša je želio Alipezinu. Vladika i Hafizpaša povrate se u Mostar, a Alipeša ođe iz Hercegovine za Sarajevo 4. augusta 1850. godine.

Omerpaša Latas pustio je sve paše, ajane i ugnjetnike a samo je zadržao u Sarajevu Alipezu Rizvanbegovića. Alipeša je uživao veliki ugled ne samo u svojoj Hercegovini već i u Bosni. Ustaje su se najviše uzdale u Alipezu i njegovo veliko moć, pa je radi toga po svojoj prilici, Omerpaša i smatrao Alipezu najvećim (potajnim) protivnikom provodanja carskih reformata. Ali polovinom mjeseca augusta (17. VIII. 1850.) Omerpaša sa vojakom odlazio je u Kraljinu, a pred njim po Omerpašinom odlasku besaniki vezir Hafizpaša na svoju ličnu odgovornost pustio Alipezu Rizvanbegovića. Tako Alipeša stize u Mostar 19. septembra 1850. godine. Čim je

došao u Mostar Alipeša je odmah izrazio sve nameru da dva dana ni zima. Na to podigne buni (ustaje) u Mostaru i okolini, kojima se na čelo stavi Alipeza prvi doglavinik kavačabasa Ibro. Kad je Omerpaša čuo za pobunu hercegovačkih ustaja, on u Hercegovinu pošalje 1000 nizama na čelu sa Skenderbegom, poturčenim poljskim grofom Ilinškim. Nizamci su se sukobili sa hercegovačkim ustajama u konjickom sreću kod Vrapče. U tom okršaju uzamkli su nizamci u Konjic. Uvidio je Skenderbeg, da će sa hercegovačkim ustajama teško stati na kraj, jer su ustaje bili mnogobrojni. Voda ustaja kavačabasa Ibrahim, veliki pouzdanik Alipešin skupljao je nove ustaje i pokušao je nagovoriti i Alipešu da skupi ustaje protiv nizama. Po pašinom planiranju, Ibro i Mandarini kavačabasa Ibrahim poručio je Alipeši: »što Alipeša ne kupi vojsku, ako vojska protiv nizamaca ne skupi i ne podigne — slabo će proći. Među hercegovačkim ustajama bili su Hasan Hadžiosmanović, Hussein Kajtas, Ibrahim Pusić i mnogi drugi ugnjetnici.

Skenderbeg je uvidio da sa hercegovačkim ustajama ne može stati na kraj, jer je stvarno, pa je ustaje plan kolo će iznenada na ustaje udariti i raspršiti ih. I ta mu se prilika pruži. Sa svojim nizamicima 24. januara godine 1851. udari Skenderbeg u noću na Mostar — hercegovačke ustaje na Borecima i sasvim ih rasprši. Ovom pobjedom onim bitkom je bio otvoren put Skenderbegu i nizamicima u Mostar, u koji uniđe 23. januara 1851. godine.

U Konjicu Skenderbeg je ostavio vrlo hrđavu uspomenu. Kao pobjednik on se smatrao jedinim gospodnikom čitavog ovog kraja. Zbog toga u Konjicu, gdje je bio na čelu u harcu dvije najljepše djevojke, jedna od tih djevojaka pobjegne a druga Prohiska sliom je ošla u harem Ilinškog (Skenderbeg).

Kad je Alipeša saznao da jaki odredi nizamaca idu na Hercegovinu, odmah je hercegovačke ustaje, on se povuče iz Mostara na Bunu a sa Bune u svoj tvrđi grad Stolic, kojega je prije na nekoliko godina dobio utvrdio. Sve svoje dragocjenosti i sve stvari od vrijednosti oterao je sa Bune u Stolic. Austrijsko vojno zapovjedništvo u Zadru već 24. januara 1851. znađe da se Alipeša zatvorio u grad Stolic. To isto znađe i onogovski izvor. A naredna izveštaja na Hercegovinu, koji i široko znade pripremi, do Alipešinom odlasku u Bunu u Stolic.

Izgleda da se Alipeša sklonio u Stolic ispred nizamaca, jer je bio siguran da na njega vrate Omerpaša i njegov pomoćnik Skenderbeg. Skenderbegu je bilo naredeno da strogo pazi na Alipešu i da ga prvom zgodom liši slobode. Iz Mostara poručio je Skenderbeg Alipešu da dođe u Mostar i da kao upravnik Hercegovine krene u grad. Sada je Alipeša bio u velikom škripcu, teško ići, a još teže ne ći u Mostar. Radi toga pozove i sebi ugnjetio Stolic (Šariće, Mehmedbašić i dr.) da se s njime posavjetuju hoće li se i u njegov ličnu stvar, i otkako pravci su samo slegli ramenima i nisu mu mogli ništa reći što bi se svidelo Alipeši. Zato Alipeša pozove i sebi sa Birovog Brda nedaleko Bunu starijeg Ibrahima Donku, koji je nadležan za upravu krajevima skoro zbog svoje mudrosti. Alipeša je upitao starca: »Dobro, evo me Skender zove u Mostar, a šta ti misliš o tome? Ovaj je Alipeši odgovorio: »Ja bih ti rekao da ne ideš u Mostar, već da ideš caru u Stambul, on ti je i dio vezništvo, pa neka ti ga on i odzume. Podcjenjujući starca razumni savjet Alipeša je odgovorio: »Bolan, Donko, mislio sam da si pametniji. Starac se nije ni najmanje naljudio na ove riječi, ali je rekao: »Ja sam na raskrsu da Alipeši uputim proročanski savjet: »Još ću ti jednu pašu reći: ako odeš u Stambul mogla bi ti oostati na rameni glava, a ako li odeš u Mostar, teško će se iz njega kurtisati.

Alipeša u ovom ličnom starcu, njemu se je valjda učinio predelek put u Carigrad, pa zato se odlučio za kraljicu, on ostavi tvrđi grad Stolic i ode na Bunu a sa Bune 23. februara 1851. godine stize u Mostar. U glavnom

gradu Hercegovine Mostaru pucali su topovi u čast Alipešinom dolasku. Ali to veselje ne potraja dugo: već 5. februara Skenderbeg liši slobode Alipešu i stavi pod jaku stražu Alipešu i sina mu Hafizpašu. Tako se dvochovno veselje u Mostaru treći dan pretvori u veliku tragediju i žalost, o kojoj Alipeša valjda nikada nije saznao. Na 9. februara 1851. godine dođe u Mostar Omerpaša Latas sa vojakom. U čast njegovog dolaska ispaljeno je u Mostaru 42 topa. Znao je da je Alipeša imao dosta blaga, pa odmah pohita da opljačka Alipešine dvor na Buni i u Stocu, ali kano ga nije stigao, jer je Alipeša imao blaga prije njega razgrazio Skenderbeg. Te 21. februara 1851. godine potjera Omerpaša iz Mostara svezanog Alipešu — postavi ga u je gubavu margu, u Hafizpašu je isto pješice pred Alipešom. Omerpaša je namnio tako Alipešu voditi kroz čitavu Bosnu da vide Bosanci u koga su se pouzdavali. Toga dana u Mostaru je puklo 20 topova. Prestali Alipešini sinovi i Alipešine žene potjerane su u prognostvo. Alipeša nije imao 4 li 6 žena, kako se to kod nas pogrešno do sada mislilo i pisalo, već samo tri i to: Muhlanum, Nura i Ismaila i Ismailah, što se utvrdjuje Alipešinih zvanijstvenim oporukama (vakufnama). Omerpaša sa svezanim Alipešom stigao je u Dobrinje blizu Banje Luke. Alipeša je dodijela ta sramota i poniženje, pa poverio Omerpaši: »Rečite Omeru, majku mu karsku, što me pati ovako. Da sam ja njega uhvatio, ja bi njemu glavni odsjekao ili bi ga pustio na slobodu.

Te uvrede nije mogao Omerpaša pretrpeti, kao što je ustao kasnije na Buni Alipešin sin Hafizpaša 1878. godine. Omerpaša kao i Skenderbeg bojali su se Alipešinih veza na Porti — veliko interesovanje imalo je i Abdul Medžida za Alipešu — bojali su se da ih ne bi Alipeša optužio radi njihovih deljaka, koji su činili u Bosni i Hercegovini, pa su se radi toga potajno dogovorili kako će što prije i sa što manje odgovornosti, poslati Alipešu sa ovom na onaj drugi svet. I Omerpaša potajno naredi jednom

stražaru — nekom ciganinu — koji oko ponosi iz puke ubiti na spavanje Alipešu 30. marta 1851. godine. Odmah se pronio glas: — te glasove je širio Omerpaša — da je slučajno puška opalila pa je takav slučaj taj pošao i u Carigrad.

O smrti Alipešinog priča je Alipešin sin Hafizpaša na Buni 1878. godine doslovno ovi: »Povde nas — Alipezu i Hafizpašu — Omerpaša u surgun, dođosmo u Dobrinje i tu za noćom, kad je bilo oko ponosi puška pute, ja se podigoh, ali me mokaž mogla oca popraka po licu i jorgan, jer je smo od puke raskorako na ču četvero glav mogla oca, dođe i Omerpaša i upita me znadem li mu ota Alipešu. Ja sam mu odgovorio da ne znam. Seraker me bi ubio mogla oca da nije moj otač vrijeđa, a bojao ga se i nije ga smio dovesti u Stambul.

Iza smrti Alipešine, kad je njegov sin Hafizpaša bio u adjendaciji kod suhana Abdul Medžida u Carigradu, suhan mu je rekao: »što ti ne hied otač preda me ču, mogla mu je glavna ostati na rameni. I po tome se jasno vidi da je jedini krivac Alipešine smrti bio Omerpaša, koga se za to vreme Omerpaša i Ismailah nisu odgovornost, jer je imao neograničeno ovlaštenje u Bosni i Hercegovini, a ničim se nije moglo dokazati da je Alipeša ubijen po Omerpašinom naredenju.

Alipeša Rizvanbegović kao veliki dostojanstvenik zakopan je u mezaruljku Ferhadpašine dčianje u Banjoj Luci. Hafizpaša napis na njegovu mezaru u našem prevodu glasi: »On je bio i vječni. Alipeza utvornog čina (na karakteru) Rizvanbegović sa zadrževu i zapovijedi prevratog Boga u ovom zemlji čistoj i mirnoj našao usnuće u pokroviteljstvu onoga, koji lišude otklonio je moglo useti na blagodat. Poničavio Allah onoga ko ga posjeti i ko mu proći fatihlu. Tari je njegove smrti godina 1267.

Tako je tragično završio svoj život najveći hercegovački državnik 19. vijeka, 67-godišnji Alipeza Rizvanbegović, nakon osamnaestogodišnjeg plodonosnog vladanja Hercegovinom.

Uključite svoju ušteđevinu  
i agrarne obligacije u

„S T A S“

zadruhu za lombardni kredit i štednju  
o. s. j.

Kralja Petra ulica br. 2.  
Telefon broj 798.



Cekovni račun kod Poštanske  
štedionice u Sarajevu br. 2255

Tekući račun kod:

Državne Hipotekarne Banke i  
Poštanske štedionice



Sve informacije daje najprije  
pravnično ravnanstvo.

Uključite zadruhu u gotovom	Din. 2.891.864.19
Ponovni prekr.	Din. 2.650.000.
Vlastite 6% begl. obvez. noma.	Din. 4.500.000.
Vlastite 4% agr. obvez. noma.	Din. 4.082.900.
Ukloči u 6% begl. obvez. noma.	Din. 23.681.500.
Ukloči u 4% agr. obvez. noma.	Din. 11.764.400.





Rešad Kadici:

## A život se je samo šalio!

... Hrrrr... hrr... plju! Hujji!... A-ma baš nikad, nikad nit' anit' nit' selameta. Ma ne valja ti ovaj život po hule duhana. Hajde, hajde Begane moć dunjalucka, ringaj, teci dok ne krkneš! Be da hoću, da hoću od-mah kamo sreća... Ah, aha... ahaj, braće i trogljivaj kašlje Begane, jedan od gradskih čistača, "cestaras" kako ih zovu, grubici koštunjavom, kao pandak zgrčenom šakom po suhim dišavcima pršina. "Kad svak živ spava, odmaras se, hajde ti skali, ne-ti, kupi svjetle i mačigane poguľne koje su ti ih 'nočas ostavili; ameci hrakotne i bljuvotine, hajde ameci hrakotne! Allah dragi što me stvori da se petim i živ crkavam na ovom de-verli dunjaluku, pa još o ovim crvi-ma i materom nit' Nioleke, nioleke da se pragali, sve gore uhh! Dina mi, evu ih tuman ko maćad oko okole-maćke nećke ne bih primjenjeno, šapće on tih, gledajući kako se je Mejra akvirila u čokku, a četvero još se djece zavuklo među kao digerica ljepljivim dimijje, pa ponekad klepuju jezicima 'stajje, taman kao da daje.

"Kako li će biti, šta li će biti, lo-na-mi Allah naš, nastavlja on, dalje drobiti, obmotavajući od znojja okor-jelim obokom bosu nogu i turajući je u staru vojničku cokolju, čiji je odva-ron poput starog hiraš zimmno. "Nejma ti goreg belaja od života o'a, to ti je inašnok, sirotinjsko proklet-stvo. Njima nije, koji vjere mi, baš im je pravo. Krepa! Krepa! valj ko paš-će, crkni od gladi, niko, niko, niko ne-će ni repon maćke! Plju! ameci! Plju! vi dunjalucke, jednako nabraja Be-gan, i iz drvne okrugle kutije lomi komad grnječave zbijene pogae, što će je danas, kada se sunce rodio i kiz-ne nit krovoće kuća, a on avoj rajon pomete, u medeni kis prozorić.

"Ne znam, ne znam tako mi Boga, ka-ko to od hlebea s ovom sadakom do-dem? Ovo ti je dragom Boga plakat pa ote. Devet stotinal, devet stoti-nal... devet ih groznova šinulo, ameci! Kune Begane, a žena hrće, djeca kle-ću jezicima i gladna jedu u snu, sunce putuje, a sobica dade sa svojim iskanj tavanom i mensi zidovima, iz kojih kao čaravo oko vili muhanu u-kanjala i od čadi potamnio prozorčić.

"Maćad, vjere mi maćad i okolema maćka, hu-hu-hi, još jedanput teško i duboko odnuknu Begane u stisnut ki-aseo smrad sobe, pa iz vrata spodi dugačak metulj, metulj, metulj, i od alonove kosi Beganovim rukama ugađeno držalo, i vrata za njim iz-derano zakričase.

"Validai mi dode pa bi svom života kidao! A kako i ne bi ako draga Boga znaš, u ovoj avojz mae? Kamo, kamo pusta sreća da se ni okotio ni-sam-je, šapće on prolazeći kroz okru-gu smrdljivu avliju u crnom, od spi-rina i puknutog kanala zagadenom kaldrmom. "Evo ga pašli sin neće ni-kanjala da popravi, već zasjedlen smr-ti i dan i noć, a dan svak avogok nje-sacea stotinu i po za sobu. Pa ne ubi? Ubi bolan čaču avog, kad ti i onako gladnu krp piješ, kipti Begane i gle-

da u razliku nećati, što se biha aro-di-nom avlije. Dvaeset sobe, Boga zna koliko stana: prošaka, kočijaska, prostutak, zbio se u tu staru bosu-sku kućetinu s memli čerčiji zidovi-ma, ispunivši je: gnjeom, hipernam-gom, dubretom, nećati i smradom, kao pravu ischinitu stenu.

"Hu-hu-hi, još jedanput našno od-nuknu Begane kad izade iz kapije, pa prebacivši metlu preko ramena, za-grega niz pustu okoleću ulicu...

Uvijek lato. Mrtvilo, nigde nikog, samo tih vjetar i provalna mrak. Iz-gleda Begane da je u toj jutarnjoj samoci sve pomrio, i dragom mu, dra-go, ovako mu je najlakše. Najvolji kad nikog očima ne vidi. Ućini mu se, da on i njegove brige utonu u tu tisi-nu, u kojoj se razplinu i polako ih ne-estane... I tada čisto a nekim okale-majem u duši uspinje se prema sva-rijem gladajući pred sebe, i ne oba-zirući se na sanjive maćke što niz vo-luko podižu i krive čim ih na zasla-tale pse, što njuštaju oko zidova i iz-dižući se naslanjaju nogu na njih. Sve spava sve je pomrio: ulice, kuće, ljudi, sunce, brige, Mejra, djeca... sa-mo ga vjetar miluje tih pjevaluča.

"Ha... ti šarov mater, čači da si po-nio pašli ašer!, trgnu se Begane na-jedanput, ugledavši pred sobom lja-vo izbljuvanu kašu na sred ulice. "Pa ti crkaji, crkaji od gladi, a neko bo-lan bljuje, bljuje od sitina i pića!... Nejma, bolan pravda o ovom smrd-ljivom avliju nestalo ga i iz džom-ba propo i on, i sve da Bog da! Haj si-rotinjo sinjo kukavice, ni Boga ni lu-di ti ne gledaj! Kamo, kamo sreća da kamen mjesto mene rodiše!, kr-če ne on i razmahuje metlom, dok ga neka maćka začudeno gleda, a Be-gane se čini, da mu se i ona smije.

"Ama krmaća šćeri, prokleti mah-luku, zar još li se mi su rugaš i os-tavljaj svoj poguglat da ti ga ja sa-bireš!, bjensi od začudni metlu za-čim maćka koja nastaje na prvog ban-deri, i u čudu ga odzgo i dalje gleda.

"Ješil, ješil se majku li ti otova-rilo... Mogo si i pojeste!, počinje on nad ovom šarom masom, što ju je neki nećasni prolaznik ostavio, i da-ni se nećeriti će od čemera i nar-je-ne.

"Devet stotinal, devet stotinal, za ovu muklu i patnju, pa ti živi i hrani se! još pet glava? A u toj usudnoj, užimbi-za malo im bilo i od koga još devet banki. Allahlu dragi, vidiš li ti šta se od nas radi?, prekine Begane, kada mu je na um pao još od iani žati u pla-ni zavedeni odbitak. "Sjednica donje-lja, Begane! potpisuje vje. Laško ni-ma laško!... Vamo ga, vamo laško-ničkog gunguljo, pa mu Beganovu metlu u ruku, a Mejru, četiri crva, svijetake i mahluške poguľne ku, zavlače, crknuće maćke i belage, pišake i smetlja za vrat, a devet sto-nina, kako nije ni devet... oam i ne-koliko! u šaku, pa da ga onda vidim! Jah-h, Begane i Beganovu drugu ući-ni, njegov mjesec pretvori u avoj nadnicu, pusta ti ostalo! A ko, ko ti svoga ruku na ruku za reč, ko je vjetar i od koga je fajda većja, valj od mene, jali od njega? "

Četvero, četvero je u mene ako Boga gospodine, pa ja, žena, krijša...

hajde ti sa osam stotina na ovoj aku-pi u gradu živi! Šta ti će djeca ve-li, hralje mu se ućolite, natrag izvra-tite! Bećke! Bećke! zbudite ga gospodski marifetlika, ne trujem ja djecu u tr-buhlu materinu, ne znam ja zabava i uživanja, već svih hlebi i moja Mej-ra, to mi je sve... im šarov mater! "

Grđ Begane ne prestajući, i čini mu se da mu je onda lakše, da mu tereć spada sa srca. Čini mu se da bi crkno ako sve ne odćepi i izlije, pa makar i pustoj ulici. A i kome bi drugome? I kune Begane, kuno, a vjetar ja mi-luje, ulice obilno tuči i slusa, metla grebe i pjeva: sar... ar... a sunce pu-tuje...

"Ama trebalo bi njima, trebalo bi njima, ama eh, da mi je Bog dao ko što nije, ma ja bih... uh!... Tu najod-moćko kao groman ošiti znaniji Be-gan, i to baš kad se je po ponovno razbijeno, dok mu metla kao otkinu-ta crna ruka, stane u zraku. Onako, kako se je bio zanio u ztrajano zvež-je s Nomi i tati, sedase, a oči mu se pri-klovaše na crn, kao balega razli-pijati budelar koji je ležao na dva koraka pred njim. I za desetoi dno se kude, kako to već može učiniti u tom pravcu, ućak aktivav sirotinjski "mo-ćak, ispred Begane prođefilova Mej-ra u novom novčatom zaru debela i rumena, četvero djece krvlju nada-jevo, veselo i sito, a soba, dvije, tri... namješteno, sedije obinom prevrće-ne, počeš šarenim čimama prekrivene i najžid on sam, u novim čohali tak-širama odmorem i zadovoljan, a tam-o, nedaleko od njegovih šaka, ova mraka mećurina. I Begane to sve u mialima vide, proživ, a budelar, dok se Nomi i tati sedase, a čimari ga probadali milici iz petnih žila do u sam mokoć i rastapajući ga od mi-lina, počeo je i onako jedar i kao bu-breg nahit, da se diže i raste pred o-čima njegovim. Najedanput jasni i tvrdi koraci, i Beganovu metla, kao ljutoga stonoga baci se na bu-delar i ošte grčevito ga pritisciše.

"O, dela činovnik, pišes li, pišes? Pišei... pišei... koi i svakog jutra, pa-kaš i jutres javi se Meh, pekarski kašli i jedan od prvih prolaznika, ko-ji prolaziše ne može a da ne pčene Begane, metlu mu 'perome, a njega "činovnikome" nazvaviše.

"Ejvala brate Mehaga'e, doćeka Begane mjesto tole ućobćajeno: "Oš peino od slugač!, i prićeka još neko-liko časkan dok Meh ne zamače u ču-du se na neobican odgovor okrećući, pa se onda obazre na sve strane te munjevitog prige i drpi budelar, koji za čas meću utonu u njegovim mr-kinj runjavim njedrima. I uz jedno "uh-h-hi, kado da mu je tešak teret spao sa srca očutivši vone korake, snažno razmahnu metlom, koja za-plela svoje sre... ar... "

"Pun je Dina mi, pun ko šip, samo da ga je de smjestiti, šapće on i str-ašljivo se ogleda: Sve mu se čini meć-ke mu za vrat skotiti i zapomagati: "Ovamo tude prave lopove star! A budelar, brijegao kao tuč, čeka na-šiva vetra, i Begane avlije razma-huje matlom da što prije avrši svoj ulicu, pa da se odmoru, sebi dode i vi-di koliko li je ako Boga!

Sunce se je već davno rodilo, a svi-

jet ukomešao žureći na sve strane, dok Begane izgara od nekog tihog stra-ha, dragosti i nestrpljenja, i čini mu se pomahnitao, da neće moći izdržati.

"Koliko, koliko li je!... Uh... a ako bude sve u krupnu klobu ču?... A ako se dozna?!, i tu ga nešto snažno, vr-će signu, kao oćat nit zabi mu se u sam mokoć, i Begane više nema i an-diro okovane, a Mejru i djecu plače i gladne. I za čas potječe da ne bude baš mnogo, i u krupnu, a onda mu se drugi, ogroćeni i života željan stari Boga nastavlja i razjedljivo propaja: "Hajde, ameci, ko zna?... Polakto, polakto, a onda lijepe jednogda dana klanai a Mejrom i djecom odbaci me-tlinu, pa malo kućice, kravicu i zem-ljinu, i više bilo dote muke do-gate klobeslati!

Ohrabri se Begane, pa prebacivši metlu uspravi se i pipnu za prsa, a budelar se izbećio vrću i debao rekao bi prenuti će. "Ama da nije ko vi-diš, ameci! Njima i razjedljivo propaja: "Kako će viditi, hajde budala ne mahnitaj!... Pa i njega, već brate koliko li je!, i tu ga vrela maslani-ca teško zaskakli u nozdrvama, a li-se mu se veselo i razjedljivo propaja: "Kako budalo, vidiš da pusa od čajeg sad metlo, a još Began-aga! "

"Ama di bi čokj vido, da on nije ne daj Bože!... ali dalje ne doreće, ne dade mu vruc žig koji vrisnu kroz svo kjele, dok mu noge kao prutovi zadržitase. "Jok budalo, vidiš da pusa od jedrine, pun je on, pun, sad i ti dušom dahnu! Ma ko će bolan Be-gane kao dragi Bog? Vidi on, vidi! Hee... i kamen bi se nad tobom i dje-com, a tvojim raspakotom, i tvojim su-ha hleba tučeste, a tisti bureci koso-ko mirišu. Eh Beganaga, sad ćeš i ti se da siđneš!, i tu se opet zareda-se Mejra i djeca: Sve sito, obućeno, rumeno, i dode mu da kline od vese-lja, odbaci metlu i njemu razbor. "U pamet Beganaga! Za čas čokj more vrst alomit. Polajnak i u pamet! Hajd sad u hanku avliju, pa priđe-gaj i smilaj kako ćeš. Tu nit će te ko viditi, ni pomesti, šapnu mu razbor na uhu, i Begane okrenu niz ulicu do hanskog dvorišta punog balega i sje-na, smrada i znojja, pa se zavuču za niška herava vratašca koji su zatva-rala jedan čokak, gdje je on krumpi-olat ostavljao, i navali mardai za so-bom...

Igraju noge, igra sreć i crjevja u Beganu, a prati, kao sami crvi, uz sle-dom dah i prikovane oči, kopaju po crnom koštatom straku i čekaju. Lote, kao bite hirtle pite lica i oko Begana padaju čisti i ispijani papiri, a pregrada jedina po jedna nemarno zlepuva. "Bdi, di ih je strop ne bilo ga?, mućno četvije oćezano je malik-sko Begane, dok mu hiljade čekići mahnitno udaraju po kao olovo oće-koj glav!... A kada i zadnja pregrada zinu crna i prazna, a poljednji papir kao ranjena pčica pada pred Begano-ve noge i surca avde mada, sve patnja-ma i bijedom stvorene najljepše Be-ganove osmre, muće mu se pred oći-ma, zatvora kao pijan i pljunuvši teko ameci jedno čemeno: "Proklet svite, ko je bilo te, u džambu propo i ti i sve! Amin! "

## BANOVISKA TAKAČAČ SARAJEVO

### IZRABUJE:

tkane bosanske i perzijske čilime iz vune i svile, prekrivače za divan, zavjese za prozore, krevetnjake, zastirke, jastuke i goblenske slike.

### BILA JE NAGRAĐENA NAJVIŠIM OD-LIKOVANJIMA NA IZLOŽBAMA:

Wien 1900, Karlsruhe 1901, Temesvar 1899, Trieste 1899, Zagreb 1901, Paris 1891, Budapest 1906, Bruxelles 1897, Wien 1908, Paris 1900, 1925, Barce-lona 1929, Saloniki 1930.

Državni i samoupravni činovnici i ofi-ciri mogu dobiti robu na isplatu bez po-plaćenja cijena. Kao specijalist iz-ručuje: GLIMSKE UREĐAJE TUR-SKIŠ BOA. Učestv u bojama šalju se na zahtjev besplatno!





# Bairam mubarek olsun žele Vam:

MEHMED TRALJIĆ bakalska radnja Sarajevo, Abadžiluk 10.	Obućarska radnja <b>Ibrahim Žuljević</b> Sarajevo, Kralja Petra ul. br. 5.	Brača Tufe trgovina željeza i plavog suđa Sarajevo, Bravadžiluk ul.	HASAN HASANBEGOVIĆ trgovina gotovih odijela Sarajevo, Prestol. Petra ul. 64.
»BAGDAD« trgovina orijentalnom robom Izet Čorović — Sarajevo, Prestol. Petra ulica 65.	Hadži Mustafa Delić i sin trgovina konfekcije Sarajevo Abadžiluk ul. broj 26.	Avdija Sudžuković sahačija, zlatar i optičar, trgovina svih vrsta satova, zlatnog nakita i sahačijskih potrebitina Sarajevo, M. Kujundžiluk 13.	RIFAT BIN SABAN slastičarna Sarajevo
ALIKADIĆ ISMET muški modni krojač Kundurdžiluk ulica.	IBRAHIM MUSAKADIĆ sahačija Sarajevo, Kočićeve ulica	Moric Gaon & Talentino Sarajevo.	LEON MONTILJO konces. elektro-inštalaterska i me- hanika radnja Sarajevo, Predimaret ulica
ABDULAH NEZIRHODŽIĆ pomodna manufakturna radnja Gazi Husrevbegova ul. 13 a)	„Ferrum“ Preduzeće za promet metalnom, gvoždarskom i tehničkom robom te materijalom. Vlasnici A. A. H. KRAINOVIĆ Sarajevo, Aleksandrova 60.	A. S. Papo Sarajevo Čukovića ulica 1.	DANIEL I. SADIK SALOM sarafi Gazi Husrevbegova 6.
SEFKIJA NIKŠIĆ zlatarska i sahačijska radnja Gazi Husrevbegova broj 18.	GRADSKA RESTAURACIJA JURE CARATAN Sarajevo	Vejsil Ploskić trgovina bakra Sarajevo, Kazandžiluk ul.	»ROYAL« ODIJELA Salomon E. Kabiljo
HADŽI ABDIJA ŠABANOVIĆ	Foto Ateље <b>Nusret Halačević</b> Sarajevo Kočićeve (Telali) 14.	Bajram mubarek olsun želi Vam: <b>Muhamed Zahirović</b> trgovina mješovite robe i građevnog materijala iz Ostrošca (Hercegovina)	Apoteka kod »Mjeseca« Magister I. H. Levi Sarajevo, Baščaršija
MIRKO KONSTANTINOVIC mesar, Gradska tržnica Telefon 141. — Filijale Baščaršija, Marijin Dvor i Vojvođe Putnika	„Nelka“ trgovina tjestenine Sarajevo. Ulica 6. novembra br. 50. Telefon broj 1014.	Bosansko Agenturno i Trgovačko društvo Telefon 168. Brojari Trgovagent agentura zemaljskih proizvoda Sarajevo	MOSKO D. PAPO Sarajevo Veliki Čurčiluk 32.
E. ČEJVANIJA. Bravarska radnja za proizvodnju vaga. Auslogene varjenje. Sarajevo, Telefon 633.	RESTAURACIJA »VOLGA« Ahmed Hadžiamažević Sarajevo.	SLASTICARNA »SABO« Sarajevo	ELISA A. MUSAFIA trgovina manufakture i pamuke Sarajevo, Vel. Čurčiluk
RESTAURACIJA »NAPREDAK«	Ismet Nikšić trgovina građevnog materijala kao šperploča i furnira, zastupstvo »Bohne crijepa Vinkovci Sarajevo, Bendbaša 4. Tel. 136.	MUSTAFA SEHOVIĆ moderna parna pekarna Sarajevo, Nemanjina ulica	LEVI »ZLATNI ZUB« trgovina jeftinoc Gazi Husrevbegova 13.
KAFANA »VOLGA« Brača Muzur Sarajevo	Asim Arslanagić trgovina kolonijalne robe, ze- maljskih proizvoda i voća na veliko Sarajevo, Morića han	JAKOV PAPO ČIČI engleski magazin Sarajevo	»DORA« industrija rublja Sarajevo
ALBERT I. ALKALAY trgovina ložom i obućarskim priborom, Sarajevo Telefon 760	Hasibović i Jahjaefendić trgovina kolonijalne robe i ze- maljskih proizvoda Sarajevo, Podkovači 10.	Mane Šušnjar Skenderija 12. Telefon 298. Sarajevo	TUCAKOVIĆ CAMIL aščinica, Trgovke ul. 2. Sarajevo
VEJSIL KARAČIĆ ALI EF. KARADZA aščinica Prestol. Petra ul.	„Lik“ trgovina pletene robe Leon I. Kabiljo Sarajevo, Gajev Trg 4.	JAHIEL J. FINCI trgovina zemaljskih proizvoda Sarajevo.	LUDVIG MARTON staklana Sarajevo
»AGIL« agenturni i komisioni posao Sarajevo	DMC SUMBUL MONTILJO manufakturna radnja na veliko Sarajevo, Kundurdžiluk 6.	SABETAJ D. PAPO. trgovina zemaljskih proizvoda Sarajevo.	MUHAREM ŠABIĆ I DRUG trgovina manufakture Sarajevo, Trgovke ulica.
OMER HADŽIOMEROVIĆ vlasnik kafane »LIRA« Kr. Petra ulica br. 16.	RESTAURACIJA »SAMEK« Jeftinovića ulica.	Mjenjačnica HASAN OMANOVIĆ Sarajevo	H. BAJRIĆ MUHAMEDAGA aščinica Sarajevo
»SANGAJ EXPRESS« Dušan Radovanović Kočićeve broj 8.	»GYMNAZIUM« školska zadruga u. s. o. j. Sarajevo, Aleksandrova 36.	ELIAS E. KAJON i F. BOHM Sarajevo, Kralja Petra ulica	Trgovina namještaja KOD PAPE Prestol. Petra ul. 11.



# Bajram mubarek olsun žele Vam:

AHMED HADŽIOMEROVIĆ Veliki Čurčluk.	Štamparija <b>OMER ŠEHIĆ, Sarajevo</b> Kralja Petra br. 2 — TELEFON 214 Vakufska palača		Pomodna radnja A. HENDA Sarajevo, Prestol. Petra ul. 15.  A. NOVALIJA I TABAKOVIĆ manufaktura Prestol. Petra ulica 18.
»ŠADRAN« kavana i restauracija Sarajevo	Knjižara i papirnica <b>Hamdija Kopčić</b> Sarajevo Štrosmajerova ul. 2.		KUTIJAR SAFET trafikant Sarajevo, Veliki Mudželiti  SULEJMAN O. HAJDAREVIĆ trgovina čarapa i druge kratke robe Sarajevo, Prestol. Petra 27.
Kr. Dvorska apoteka kod »ORLA« Sarajevo, Kralja Petra 2.	»ORIENT« <b>Braća Arifović</b> tvornica bombona, čokolade, kekasa i t. d. Sarajevo, Aleksandrova 17. Telefon 758.		NEDŽIB SADIĆ dipelar Sarajevo, Kr. Petra broj 10.  EDEM ŠABANOVIĆ trgovina kratke robe, veša i konca Sarajevo, Satači 8.
MUSTAFA DŽINIĆ trgovina galanterije Sarajevo, Veliki Čurčluk 28.	»F. Rašidagić« Sarajevo Aleksandrova 61. — 64.		KAFANA »KRISTAL« Vlasnici Braća Hanjalić Sarajevo.  Radio radnja M. MARKIĆEVIĆ, Sarajevo, Philips-Radio
Jakub IMAMOVIĆ (Berberović) trgovina mješovite robe Sarajevo, Predimaret 13.	F. Saračević Sarajevo Aleksandrova ulica 59.		»Zlatka« specijalna trgovina krzna i kožne robe Sarajevo  Društvo za sobračaj putnika i turista zastupstvo »Putnika« Sarajevo Trg Fra Grge Martića
»VENUSE« parfumerija A. Polović Sarajevo	Fabrika čarapa »Čengel« Vlasnici: BRACA LJUCA Sarajevo		Foto Atelje »HELIOS« preko puta Zemaljske Banke Sarajevo  Dentista V. KOMARICA zubna ordinacija Careva Obala broj 10.
FOTO »REKORD« Sarajevo, Zrinjskog ulica	Muslimanska knjižara <b>M. Kujundžić</b> Bravadžuk 6. H. AHMED KUJUNDŽIĆ trgovina manufakturne i kratke robe Sarajevo, Prestol. Petra 5.		LEON FINCI Sarajevo Kralja Petra ulica.  Atelier Foto »KORZO« Sarajevo, Kralja Petra 15.
»ZORA« tvornica bombona i čokolade Sarajevo, Aleksandrova ul. 20.	Salih D. Avdić kafana »Drina« Sarajevo		Gazi Isabegova Banja vlasnici: PAŠIĆ I SERDAREVIĆ  Frizer O. BALIĆ Kralja Petra ulica
Pomodna radnja za dame i gospodu »JOLJE« na Korzu	Biljetarnica »Putnik« u Mostaru želi svojim mušte- rijama Sretan Bajram		ZEKERIJA HALISKADIĆ Sarajevo.  Bife PRIJAKOVIĆ Zrinjskog ulica br. 2.
Kafan kod »ISMETA« Sarajevo, Kulovića ulica.	MILAN M. ŽIVOJNOVIĆ pomodno radnja Sarajevo, Kr. Petra ul. Telef. 74.		SLASTICARNA TRNKa Prestol. Petra ulica  BRACA NANIĆ industrija drveta Sarajevo.
Pomodna radnja za dame i gospodu »JOLJE« na Korzu	ATAGIĆ IBRAHIM trgovina voća i povrća na veliko Sarajevo.		MEHMET LIKIĆ manufakturna radnja Sarajevo, Abadžuk br. 33.  KAFANA »KANARINAC« Sarajevo  BIFE »VAGON LITE« Sarajevo. Gazi Husrevbegova 9.
Centralna apoteka Mr. Ph. J. DUNDŽEROVIĆ Sarajevo.	Prosjetno školska zadruga đaka »ZAJEDNICA«, u. s. o. j. Sarajevo		
Iz Mostara: DEMIROVIĆ D. HASAN trgovina manufakture			
KAFANA »PARIS« Alibalić Mustafa			
VELAGIĆ I HADŽI OSMANOVIĆ trgovina mješovite robe			
Hamdija Batlak Vlasnik: Prve hercegovačke parne pekare Dušina ulica 1. i delikatesne trgovine Glavna ulica br. 1.			
»VIOLETTA« brijačko-frizerski salon Ibrahim Torlo			
Iz Čapljine: BRACA BOSTANDŽIĆ manufakturna radnja			

# INDUSTRIJA GVOŽĐA D. D., ZENICA

Željeznička stanica: Zenica  
Pošt. čekovni račun: 6020

Brzovani naslov: Željezara  
Međugradski telefon: br. 7



## PROIZVODI:

### Sve vrste valjanog gvožđa:

okruglo,  
betonsko,  
poluokruglo,  
kvadratno,  
obručno,  
plosnato.

sinje i  
karike za kola:  
normalne,  
široke i  
porubljene.

gvožđe za:  
potkovice,  
okvirno  
gvožđe,  
valjanu žicu.

jednako i  
raznokrako  
ugano gvožđe.

Rudokopne tračnice  
od 5—12, 5 kg/t. m.  
Sav pribor:  
podložne pločice,  
spojnice,  
eksere.

gvožđe za:  
pokrovne trakove,  
prozore raznih fazona,  
poprečne trakove,  
roštilje, podvlake i  
okovno gvožđe.

### Sve iz prvorazrednog Martinovog čelika.



## PREUZIMA:

### u svojoj mehaničkoj radionici sve vrste radova

tokarskih,  
blanjačkih,  
kazandžijskih i  
kovačkih,

razna štancanja,  
izradu osovina,  
stupova za električne  
daleke vodove

raznih delova strojeva. — i t. d., i t. d.